

Движение
Белой
Руси

стр. **3**

Сад-
оркестр

стр. **5**

Муки
планиро-
вания

стр. **6**

В гостях у
ведрусов

стр. **8**

Почему яичко
дорого
к обеду

стр. **12**

Две
Родины

стр. **14**

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

Верните, люди, родину свою!



Родовая Земля

Газета издаётся с февраля 2002 года. Выходит один раз в месяц. Подписной индекс 60041. www.orel.ru/book

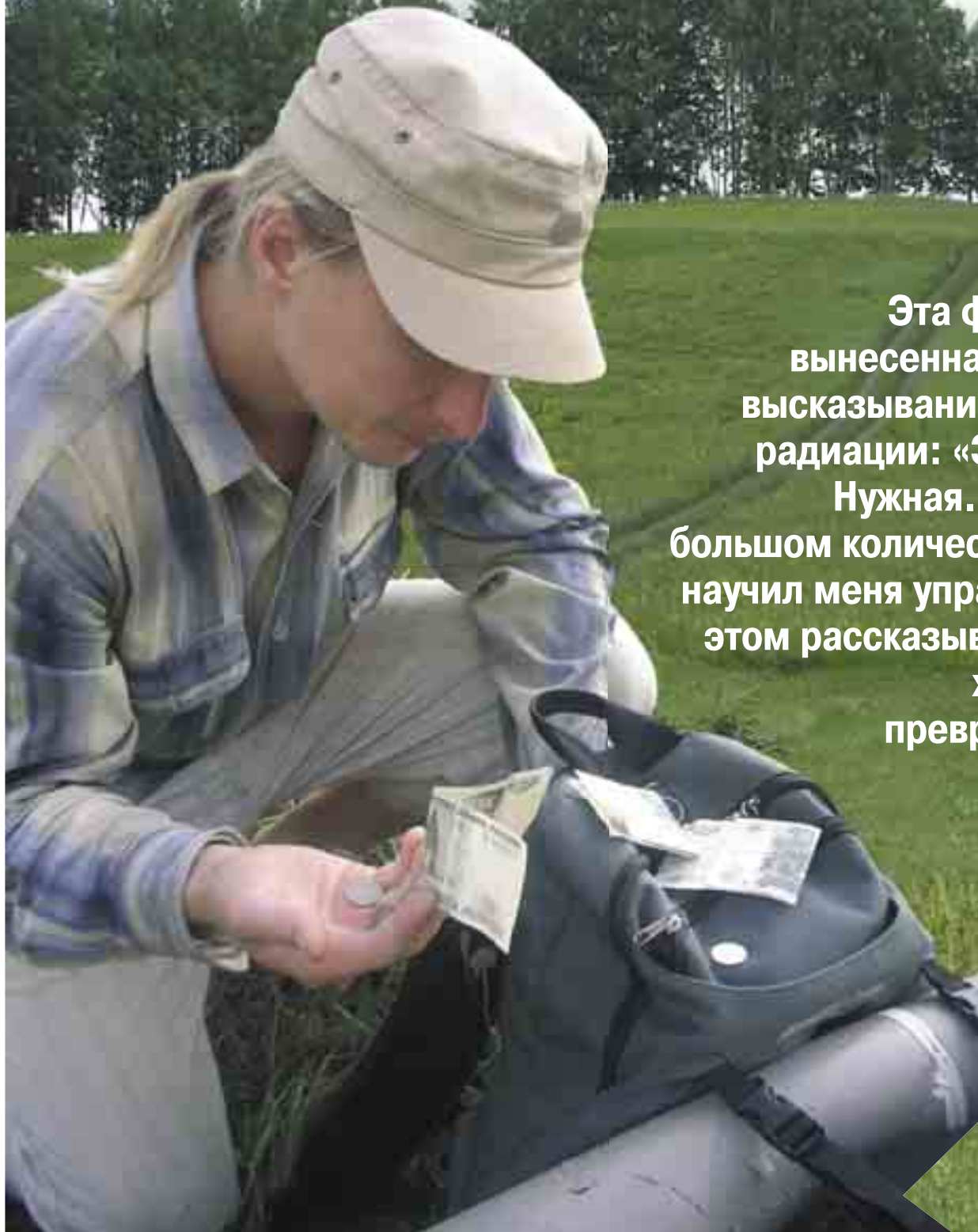
№ **9 (38)** сентябрь 2007 г.

«Кто о чём, а я — о навозе»

Заметки о предпринимательстве
творцов Родовых поместий

*Богатства — как навоз:
воняют, когда они в куче, и
бывают на пользу только
тогда, если они разбросаны.*

Лев Толстой.



Эта фраза знаменитого классика, вынесенная в эпиграф, напомнила мне высказывание Володи (сына Анастасии) о радиации: «Это — энергия. Она хорошая. Нужная. Только её нельзя собирать в большом количестве в одном месте. Дедушка научил меня управлять радиацией. Только об этом рассказывать нельзя, некоторые люди хорошую радиацию в оружие превращают, чтобы других людей убивать» (серия «Звенящие кедры России», книга 6, глава «Сделаю счастливой девочку-вселенную»). И ещё он добавил: «Деньги счастливым человека не делают». Вот оно как ...

Стр. 2

■ **Сергей Перельгин**

Украина

(Продолжение. Начало на стр. 1).

Оказывается, и деньги, и радиация, и навоз — все они подчиняются одному закону, который условно можно было бы сформулировать как Закон Равномерного Рассредоточения В Мире. И чрезмерная концентрация денег в одном месте приводит к большой беде.

Может, и правда, сидят дядьки-жрецы и следят за тем, чтобы энергия денег не сосредотачивалась в руках неотёсанных и тёмных обывателей? Может, банкиры и левиты призваны быть охранниками денежной энергии от использования её каким-нибудь очередным необразованным фюрером или «спасителем человечества», пожелавшим весь капитал истратить на «проект века»?

Может, нищета многих из нас — это закономерная плата за нежелание быть сильными, образованными, умелыми, справедливыми?..

Не пора ли пробуждаться и отрезвляться?

И всё-таки, по ходу рассуждений возникает интересный вопрос: что же это такое — деньги?

Неужто они — зло?

Петр Первый однажды сказал: «Деньги — суть артерия войны!». А задолго до него, в начале нашей эры, в Древнем Риме Квинтилийан Марк Фабий (мудрый был мужик, его ещё называли вторым Цицероном) сказал: «Уничтожить деньги — уничтожить войны».

Не буду навязывать свои определения и мнение относительно денег, статья моя о другом...

Хотя, можно, собственно, сформулировать обобщённое отношение к «сопливым бумажкам» высказыванием Теодора Гершля: «Деньги — вещь хорошая и приятная, вот только люди их портят».

Интересная мысль, но, как будет видно из этой статьи, для современной жизни такого отношения к деньгам явно недостаточно. Чего-то не хватает... Чего-то такого тонкого, какого-то, едва уловимого оттенка мысли, без которого невозможно сформировать свой предпринимательский проект для того, кто занят сегодня сотворением Родового поместья.

Именно поиску этого «чего-то» и посвящена данная статья. Накипело уже в душе у многих наших друзей: по-старому жить и работать в найме уже не могут и не хотят, а как по-новому, так, чтобы быть вольным и самодостаточным, да чтоб семья при этом не страдала от недостатка, — пока ещё не совсем ясно.

Настало, видимо, время осмыслить наше помещичье предпринимательство.

Камо грядеши, почтенные?

Начиная с 2000 года, мне много пришлось слышать от коммерсантов различного толка самонадеянных высказываний о том, что именно предприниматели первыми начнут сотворять Родовые поместья, что именно они организуют экологические поселения. При этом все они апеллировали к цитатам из Анастасии.

На волне этих высказываний столько афер произошло за эти годы. Кто-то собирал «вступительные взносы», кто-то затягивал людей в свои «схемы» и пирамиды, кто-то вербовал рабов в виртуальный бизнес.

Поэтому зачастую люди разочаровывались в предпринимателе, в его проекте, а заодно и разуверялись в реализуемости идеи Родовых поместий.

Наконец, по несколько раз наступая на одни и те же грабли и набивая себе шишки, люди начали понимать, что не любые предприниматели приемлемы для

«Кто о чём, а я — о навозе»,

или Заметки о предпринимательстве творцов РП

дела создания поместий. Стали чаще вспоминать, что Анастасия говорила не о каких попало коммерсантах, а именно о предпринимателях с чистыми помыслами.

Можно, конечно, пытаться играть определениями, выяснять, у кого помыслы чище, кто из предпринимателей «покруче» свое дело заворачивает...

Мне думается, что на сегодняшний день важнее осознать для себя, нужно ли оно, предпринимательство это, каждому из нас? А если нужно — то какого характера? Может, не каждому по темпераменту и по душе быть предпринимателем в привычном понимании этого слова? Может, в том или ином создаваемом поселении всё происходит удачно и благополучно не потому, что кто-то щедро потратил кошелек, а из-за того, что в этой инициативной группе будущих соседей какая-нибудь пожилая женщина или ребёнок правильно обо всём помечтали — конкретно и с чистыми помыслами.

Ну, а если уж кто-либо чувствует в себе силушку нерастратченную, если хочет предпринимательский проект создать и для себя, и для соседей своих будущих, то надо это делать как минимум ОСМЫСЛЕННО (о помыслах и их чистоте повторяться не буду).

В понятие «осмысленность предпринимательского проекта» включается многое, но в первую очередь, по-моему, несколько условий (или, если хотите, — требований), которые нужно предъявлять к новым проектам. Мы, например, соседи из поселения «Звенигора», сформулировали для себя несколько таких условий.

1. Предпринимательство не должно отдалять от процесса сотворения поместья. Даже если твой проект суперприбыльный, но вынуждает отвлекаться от посадки деревьев в своем Пространстве Любви, то это не подходящий проект. Практика уже не раз показывала нам, как «засасывает» процесс зарабатывания «стартового капитала». Но, поверьте, ещё большие гири на ногах — процесс сохранения и преумножения уже имеющихся больших денег. Человек превращается буквально в Цербер, охраняющего сокровища. При этом он себя успокаивает, что вот, мол, ещё чуть-чуть — и хватит, ещё один миллион — и достаточно будет... Неправда это — не будет достаточно.

Так уж устроена кредитно-финансовая система — существующая банковская процентная ставка создана для того, чтобы стимулировать процесс инфляции, а инфляция, в свою очередь, заставляет собственников капитала шевелиться, не стоять на месте, чтобы инфляция не «съела» стоимость денежного состояния.

Эффективность и истинную прибыльность мировой денежной системы можно проиллюстрировать на примере футбольного матча. Вопрос: «Из двух играющих команд при любом исходе матча — кто окажется в выигрыше?». Ответ: «Директор стадиона, продавший билеты болельщикам обеих команд». Вот точно так же и в фи-

нансах: все банкиры, финансисты, промышленники, политики копошатся себе в социуме, а несколько человек в мире сидят и следят, где, в каком регионе мира, ослабевает интенсивность этих «тараканьих бегов». Там, где ослабевает, там на фондовой бирже резко меняется котировка валют, возникает паника, в воздух взвизгивается «инфляционный хлыст» и резко активизируется «обмен веществ» в экономическом организме региона. «Тараканьи бега» не должны останавливаться ни на миг: дабы мысль человеческая не стала свободнее — вот основное правило, по которому действует современная денежная система.

Участвовать в этом по полной программе — значит быть винтиком в этой Системе.

2. Предпринимательство не должно отдалять от соседей по Родовым поместьям. Грош цена тому предпринимательству, в итоге которого ослабевают человеческие отношения (да не простые отношения — творчески!).

Хочу привести один нестандартный аргумент. Как бы ни критиковали сейчас Карла Маркса, но по его работам весь капиталистический мир живёт. Так вот, Маркс в своей программной работе дал определение капиталу. Оказывается, капитал — это не недвижимость и не денежные знаки. Капитал — это отношения! Как он пишет, — «специфические, возникающие в процессе производства...» и т. п., но ведь — отношения! Иными словами, если у одного из двух людей есть медный грош, а у другого — старый сарай, и они вместе формируют проект выхода из нищеты, то у них капитал — есть, а если у двух миллионеров нет общих планов, у них капитала — нет!

Вчитайтесь в это ещё раз и поймите, где именно находится ваш основной капитал. Бизнес, отдаляющий от соседей по поместьям, разорителен для всех: самого бизнесмена, его семьи, соседей, Рода...

Проиллюстрирую этот тезис одним примером. Когда мы формировали генеральный план нашего поселения Родовых поместий (тогда ещё — будущего поселения), один из соседей (хороший столяр и плотник) спросил: «А где циркулярку поставим?» Все соседи оторопели... А он пояснил: «Надо ведь будет и для собственного строительства, и для последующего бизнеса...» Короче, после долгого коллективного осмысления, расчётов-подсчётов, эмоциональных дебатов он услышал и воспринял один простой довод: «Ты же не хочешь, чтобы в твоём Пространстве Любви, когда твоя жена или старшая дочь рожать будет, с соседнего участка доносился визг циркулярной пилы или звуки забиваемых свай? Так вот — улицы, переулочки и другие участки, находящиеся в поселении между поместьями, — это продолжение наших Пространств Любви!»

Ещё добавлю к этому тезису. Знаю один пример, когда соседи-помещики покупают столярку у посторонних лиц, но не у своего соседа-предпринимателя, изготавливающего столярные изделия. Почему бы это?

Хотел бы кто-нибудь из вас такой «бизнес»?

Ещё одного предпринимателя знаю, который не нашёл понимания у своих соседей, имея достаточно сильную структуру сетевого маркетинга. Ушёл. Растворился в прошлом, оставив безхозным свой участок земли. Спустя три года появился в другом поселении, думая, что его никто не помнит, попытался вновь стать чьим-то соседом. И снова — неудачная попытка сблизиться. Ну, никак не хотят люди становиться рабами в его бизнесе! А он этого не понимает, почему, мол, не хотите?

3. Предпринимательский проект должен изначально создаваться достаточно гибким для последующего безболезненного переноса из города в поместье. Когда я разговариваю с некоторыми из соседей, проектирующими свой бизнес, то часто в разговоре мы натываемся на преграду в виде следующего вопроса: «Ну, хорошо, вот ты сделал свой бизнес, заработал на нём достаточно, успел за эти средства кое-что прикупить для своего поместья. Настанет время переезжать жить в поместье — куда бизнес девать будешь?» И вот тут чаще всего ответ сводится к тому, что, наверное, бизнес этот не будет отпускать человека в поместье, поскольку будет требовать постоянного присутствия хозяина на месте. Придётся либо продавать бизнес другому лицу, либо закрывать его. И то, и другое — обесценивает годы развития этого бизнеса, иными словами — обесценивает жизнь.

Думаю, этих трёх сформулированных принципов уже достаточно, чтобы задуматься: а любой ли бизнес нам подходит?

На самом деле мы для себя сформулировали больше этих требований. Какие-то из них — общие для всех соседей, какие-то — индивидуальные, для кого-то одного. Но в рамках данной статьи достаточно этих трёх, чтобы задуматься. Учётывание их позволяет честно, квалифицированно, достоверно ответить на вопрос, к чему приведёт тот или иной предпринимательский проект.

Осмыслить опыт соседей — необходимое условие будущего успеха

За короткое время нашей «помещичьей» истории уже появились попытки коллег из разных городов создать предпринимательские проекты. Из тех, что на моей памяти, могу назвать — «Живой хлеб», Клуб органического земледелия, а в последнее время — Черкасская инициатива.

Не буду детально анализировать каждую — это всё-таки затронет коммерческие интересы соседей, их создавших. При случае можно проанализировать их в личной встрече, с глазу на глаз. Замечу главное, присущее этим проектам: в них не просматривается соответствие даже тем трём условиям, сформулированным выше. Как следствие — слабое участие в них соседей-помещиков, низкая коммерческая эффективность для

всех участников проектов (основной доход получают основатели этих бизнес-схем).

Возможно, не все согласятся со мной в этом выводе. Спорить не буду. Поверьте только, я и так очень уж мягко сказал об этих проектах. Мог бы пожёстче, да не буду, поскольку понимаю, как трудно первопроходцам идти путём проб и ошибок.

И тем не менее осмысливать всё это надо, ибо, как говорят медики, от честности диагноза зависит успешность процесса лечения.

Основной недостаток многих известных мне помещичьих предпринимательских проектов заключается в том, что в основе их задумок не стоит Родовое поместье. Я много думал об этом, и поэтому могу сказать чётко: те проекты, которые мыслятся вне контекста Родового поместья, — обречены на провал. Кто не верит, проверьте на своём опыте, если не жалко личного времени!

Кроме того, очень часто вижу необходимость в проведении для предпринимателя-помещика элементарного ликбеза в целях его же (предпринимателя) экономической безопасности. Человек со своим проектом влезает в сложнейшую систему отношений, не будучи даже ознакомлен с правилами поведения в ней (не говоря уже о правилах успеха). Этот факт говорит о назревшей необходимости проведения образовательных мероприятий для нашего помещичьего движения, поскольку то, что наблюдаю сейчас в нашем соседском «бизнесе», уж больно смахивает на зрелище обороны Мамаева кургана, когда мальчишек, как камикадзе, с гранатами под танки бросали.

Пора вытаскивать соседей из-под танков!

Что я предлагаю?

Воздержусь от глобализма — не буду предлагать никакого Плана Всеобщего Помещичье-Соседского Объединения, их и без меня уже достаточно наплодили. Ограничусь теми предложениями, которые по силам мне самому или в сообществе с моими харьковскими соседями.

Я считаю крайне необходимым провести (и могу организовать) семинар по предпринимательству для людей, уже практически создающих Родовые поместья. В этот семинар я готов вложить всё, что имею: знания, информацию, опыт, мысли. Поверьте, наработал немало (соседи-помещики из других городов, которые меня знают, подтвердят, что я зря трепаться не буду).

Считаю самым важным в ходе этого семинара реализовать две неразрывные задачи:

— дать соседям-предпринимателям инструменты практического бизнес-планирования и практической реализации своих проектов;

— помочь каждому из участников уверенно увидеть свой собственный эффективный проект. Но это — то, что будет реализовано для каждого участника.

(Окончание на стр. 4).

г. Ульяновск

Открытое обращение участников общероссийского общественного движения «Звенящие кедры России» (ООД ЗКР). г. Ульяновск. к Патриарху Московскому и Всея Руси Алексию II

Уважаемый Патриарх!

По имеющейся у нас информации, с 9 по 11 ноября 2004 г. в г. Новосибирске прошла международная конференция под названием «Тоталитарные секты и демократическое государство», организованная и проведённая по Вашему благословию. В ней приняли участие 22 христианские епархии России. На конференции была принята Итоговая декларация, согласно которой в России действуют «социально опасные тоталитарные секты», и тем самым Россия представляет угрозу мировому сообществу. В список «опасных тоталитарных сект» попали и мы, участники общероссийского общественного движения «Звенящие кедры России».

Движение «ЗКР» учреждено на конференции, прошедшей в г. Владимире 5 июня 2004 года. Согласно ст. 3 п. 3 Федерального закона «Об общественных объединениях» от 19 мая 1995 года № 82-ФЗ (в ред. федеральных законов от 17.05.97 № 78-ФЗ, от 19.07.98 № 112-ФЗ) наша организация имеет право функционировать без регистрации и приобретения прав юридического лица.

Известно, что инициатором конференции в Новосибирске стал некий Дворкин Александр Леонидович, называющий себя «профессором богословия» и «главным сектоведом России». Известно также, что Дворкин А. Л. проводил конференции подобного рода в 2001 году в Нижнем Новгороде, в 2002-м – в Екатеринбурге, в 2005-м – в Ульяновске (в 2007 году в Орле – **Ред.**). Очень часто передачи с участием Дворкина выходят на каналах «Россия», ОРТ и по ульяновскому радио.

С тех пор, как Итоговая декларация конференции «Тоталитарные секты и демократическое государство» разослана по всевозможным государственным структурам, участники ООД ЗКР по всей России и в Ульяновской области в частности, подверглись клеветническим и другим противозаконным нападкам со стороны СМИ и властей разного уровня. Мы не понимаем, чем для государства опасны люди, которые хотят жить на своей земле, выращивать для себя продукты питания, создавать экологические поселения.

Министерство юстиции РФ на запрос членов ООД ЗКР г. Липецка ответило: в ведомственном реестре Федеральной регистрационной службы сведений о Дворкине А. Л. как руководителе религиозной организации не содержится, а «осуществление контроля за деятельностью физических лиц не входит в компетенцию Федеральной регистрационной службы» (фотокопия документа опубликована в газете «Родовая Земля», № 2 (31), февраль 2007 г.).

Уважаемый Патриарх!

Просим подтвердить или опровергнуть факт Вашего благословения деятельности Дворкина А. Л. на территории России!

Координатор ООД ЗКР по Ульяновской области
Нина КУРГАНОВА.

Три счастливых дня в Кузьминовке

В июле этого года мне посчастливилось провести три дня в Кузьминовке Шенталинского района Самарской области – в сказочном, волшебном крае, вместе с хорошими друзьями, добродушными, весёлыми мечтателями-единомышленниками. Все три дня мы наслаждались восхитительно тихой и торжественно-величественной красотой золотой Шенталинской долины, обрамленной мягкими, пологими холмами. Мы творили своё бытие под одобрительный шелест дубов-колдунов на горе Радости, над чистым, холодным родниковым озером, под ласковыми лучами любящего всех нас Солнца, сменяющихся каплями животворного летнего дождя и светом божественной, яркой, многообещающей радуги в необъятных небесах.

Мы подарили друг другу радость знакомства и общения, погостили в Родовых поместьях, окунулись в их повседневный быт и очаровались воплощением в реальность проектов по построению своего Пространства Любви.

Одетые в русские народные костюмы, мы с вдохновением водили хороводы, весело выбирали пару в быстрых «ручейках», получали мощную энергетику в живом

«Коридоре Любви», проходили «суровые» испытания «мостиком невест». И, наконец, на очередном тренинге сформировали образ своей второй половинки, счастливой семейной жизни со своим избранником, жизни в достатке, радости, взаимной любви и гармонии, в процветающем Родовом поместье, в совместном творении в кругу доброжелательных соседей – на радость всего сущего. Сформулировав каждый свой образ, мы послали эти мыслеформы к воплощению светлыми силами Вселенной.

Хочется сказать спасибо организаторам такого светлого праздника, соединившего светлые и нежные наши души и бьющиеся с надеждой наши горячие сердца.

Людмила.



Нашему Движению уже шесть лет. А начиналась всё спонтанно. Число белорусов, прочитавших книги Владимира Мегре, достигло в 2001 году критической массы, и люди стали искать единомышленников, создавать объединения (в 2002-м в Минске возникла МОО «Сотворение», а в Гомеле – клуб «Зелёный дом»; в 2004-м – РОО «Своя Родина»), проводить встречи в разных городах и делать первые шаги к своим Родовым поместьям.

На «первой волне» начали создаваться несколько крупных поселений («Звон-гора», «Великолесье», «Росы»). Многие просто выкупили дома в деревнях и приступили к сотворению своих Пространств Любви. Однако параллельно со становлением первых поселений к концу 2005 года в Движении обозначился некоторый спад, так как большинство активных людей уже ушло на землю, и встречи в городах начали потихоньку прекращаться либо переходить просто в «приятное общение».

Осенью 2006 года был организован информационно-аналитический центр (ИАЦ) «Звенящие кедры Белой Руси», который поставил своей целью объединение создателей Родовых поместий в едином стремлении сделать мир прекраснее. Первым делом решили создать информационное пространство, в котором единомышленники могли бы находить друг друга, общаться, узнавать о планируемых мероприятиях и участвовать в совместных проектах.

Отладили связи со всеми областными центрами, в каждом из них нашёлся человек – координатор, взявший на себя ответственность за сбор и обмен информацией по своей области. В некоторых городах вновь начали проходить регулярные встречи. Тогда же, в октябре 2006-го, начал работу сайт <http://ecoby.info/>, обладающий обширной функциональностью, на котором всегда можно найти актуальную информацию по Движению в Беларуси и мире, и форум – для общения единомышленников. А в нояб-

Этапы воплощения мечты

О движении создателей Родовых поместий в Беларуси

ре 2006-го вышел первый номер ежемесячной Всебелорусской газеты «Наша Крынічка».

Несколько месяцев ушло на доработку и притирку, и к началу этого года было налажено стабильное информационное взаимодействие между единомышленниками: через координаторов, газету и Интернет-сайт, которые дополняли друг друга.

В январе текущего года мы начали реализовывать следующую задачу – совместное решение основных вопросов, с которыми сталкиваются создатели Родовых поместий: оформление земли, образование детей в поселении, реализация продукции РП и др. В этих целях к первой конференции ИАЦ «Звенящие кедры Белой Руси» (которая прошла 21-22 апреля под Минском) были сформированы инициативные группы, которые самостоятельно искали ответы на наиболее важные воп-

росы, а потом при встрече объединили свои наработки.

Именно из этих групп и возникли Мастерские (по юридическим вопросам, естественным родам, семейному образованию, предпринимательству, природным праздникам), которые объединяют людей со схожими интересами и желанием решать конкретные задачи. Они продолжают совместную работу по данным вопросам, и по результатам их работы создаются брошюры, содержащие в сжатом виде наиболее важную информацию и доступные любому. Пока вышли две брошюры: по оформлению земли и по Движению в Беларуси.

20 октября 2007 года в Минске планируется проведение Открытого всебелорусского Форума создателей Родовых поместий, на который приглашаются единомышленники из Беларуси и стран ближнего зарубежья. На нём бу-

дут подведены итоги работы ИАЦ и намечены направления дальнейшего развития Движения.

В природе всё устроено гармонично: период активности (лето) сменяется периодом покоя (зима), за которым снова следует время действий, и так далее согласно природным ритмам. Каждый из них по-своему необходим и важен: невозможно только трудиться, как невозможно только отдыхать. Так как мы решили создавать свои Родовые поместья и восстанавливать контакт с природой, то знание этих ритмов становится для нас актуальным: зима идеально подходит для общения, размышлений, детализации образов; лето же – время действия, воплощения, материализации задуманного зимой. После лета снова приходит зима, давая нам возможность обдумать совершённое летом, сделать выводы, извлечь уроки и

с новым пониманием прийти к следующему периоду воплощения.

Размышляя в этом плане о Движении, мы поняли, как можно сделать в идеале: каждую осень, в конце октября, когда все основные работы на участках уже закончены, мы будем проводить открытый Всебелорусский форум. Его цель – дать возможность единомышленникам собраться вместе, пообщаться, обменяться опытом сотворения, полученным за лето, наметить актуальные направления, которые стоит проработать в Мастерских до начала следующего лета.

Мастерские за зиму обрабатывают и структурируют информацию, находят ответы на поднятые на Форуме вопросы. В конце апреля будет проводиться конференция ИАЦ, на которую съезжаются лишь участники Мастерских и другие практики, работавшие зимой над различными направлениями. На этой встрече все наработки будут собраны воедино, и по результатам Конференции будут созданы брошюры, доступные через координаторов по областям или напрямую через Интернет.

Таким образом мы сможем уравновесить в себе энергию мысли и энергию действия, подключая каждую из них в подходящее время. С каждым годом мы будем увеличивать амплитуду, и Движение будет шириться, постепенно меняя окружающий мир, приближая его к тому образу, что живёт у каждого в сердце! Если вы чувствуете в себе силы и хотите принять участие в совместной работе, в воплощении нашего общего образа будущего – мы будем рады вам! Задачи перед нами стоят глобальные, и дел хватит ещё не на одно поколение, но начинать нужно уже сейчас. Лишь когда мы будем едины, и каждый человек научится думать не только о себе, мы сможем сотворить что-то стоящее.

ИАЦ «Звенящие кедры Белой Руси».

Открытый Всебелорусский форум создателей Родовых поместий

(Минск, 20 октября 2007 года)

Цели форума:

- знакомство и общение единомышленников;
- встреча жителей поселений с возможными будущими соседями;
- ответы на актуальные вопросы по созданию Родовых поместий и поселений;
- выявление людей, готовых взять на себя ответственность за будущее и активно действовать в рамках движения создателей Родовых поместий.

Организаторы:

- информационно-аналитический центр «Звенящие кедры Белой Руси» <http://ecoby.info/>;
- республиканская общественная организация «Своя Родина».

Темы секций:

- создание поселений (юридические и организационные вопросы);
- обустройство поместий;
- предпринимательство;
- рождение и воспитание детей, другие заявленные темы.

Все секции открыты для участия. Просьба прислать заявку с тезисами выступления. Обсуждение возможных тем секций, выступлений и вопросов проходит в Интернете по адресу <http://forum.ecoby.info/>.

После перерыва на обед, в 14 часов, начнёт свою работу ярмарка. Каждый из вас может привезти что-то, сделанное своими руками. Кроме того, если вы ищете своего любимого, это будет хорошим способом показать себя в творении и посмотреть на воплощение мыслей других людей. Одновременно с ярмаркой будут проходить мастер-классы по различным ремёслам.

Участие в форуме бесплатное, вносится лишь небольшая сумма на аренду зала, в связи с чем просьба заранее сообщить о вашем намерении приехать, чтобы мы могли рассчитать стоимость аренды на человека.

Начало регистрации участников: суббота, 9.00 – 9.30. Открытие форума – 9.30.

По вопросам участия обращайтесь:

- ИАЦ «Звенящие кедры Белой Руси» <http://ecoby.info/> через почту ratmir@ecoby.info или по телефону +375-29-766-46-83 (МТС), +375-29-407-41-31 (БелСЕЛЛ), Ратмир.
- РОО «Своя Родина» через почту regionles@tut.by или по телефонам + 375-17-284-67-22 (городской), 375-29-658-91-63 (Velcom), Дмитрий.

А на Земле быть добру!

«Кто о чём, а я — о навозе»

(Окончание. Начало на стр. 1).

Помимо этого, есть общая задача, важная не только для тех, кто будет на семинаре, но и для всех, кто будет после нас. Необходимо совместное формирование образа современной экономики. «Эй-кос» по-гречески — «дом», «номос» — «считать». Таким образом, экономика — это наука ведения хозяйства в своём доме. И если мы своим домом считаем не только определённое строение, и не только свое поместье Родовое, но и свою большую Родину, то пора в этом доме становиться хозяевами. А для этого — формировать новую, современную Экономику. Ибо те хозяйчики, которые сейчас в нашем Доме распрягаются, довели страну до полного разорения. Кроме «сопливых бумажек», они не видят никакого другого смысла в хозяйствовании. Им и невдомёк, что, помимо денежных экономических эффектов, есть множество других принципов принятия социальных решений (на семинаре мы ещё разберем с вами некоторые из них, например, «экстерналистис» — «принцип внешнего эффекта»).

У меня есть большое подозрение (и это тоже предстоит осмыслить с участниками семинара), что самым важным вызовом для макроэкономики на сегодня является преодоление кризиса идеи денег. На мой взгляд, общество настроено ждёт, что же предложит реально действующий механизм свободной от денег экономики.

Востребованность «безденежной» экономики

Что это такое — свободная от денег экономика?

Знал бы, давно уже рассказал и не затевал бы никакого семинара.

Уже есть множество попыток и подходов к этой проблеме. Одна идея «отрицательных денег» чего стоит! После Сильвио Гезеля её многие развивали за последние сто лет. Но об этом позже, на

семинаре. Сейчас же — попытаюсь дать своё определение кризиса идеи денег.

Вы никогда не замечали того факта, что деньги как эквивалент появляются там, где существует обезличенное производство товара или услуги. Шедевр Мастера всегда не оценим! На аукционах постоянно подчеркивают, что денежная оценка Шедевра — это всего лишь плата за владение им. Следующий владелец заплатит за право владения больше, чем платил предыдущий.

Там же, где производится ширпотреб, где обезличен автор, — появляется необходимость замещения товара деньгами. Обезличенный товар со временем дешевеет — в отличие от Шедевра.

Но странное дело: деньги, появляясь в жизни людей, всегда влекут за собой проблемы!

В книгах В. Н. Мегре уже упоминался пример с учётиком под грушей: пока не было денег, с груши можно было срывать плоды и питаться ими, как только появилась денежная система — за право сорвать с груши плод надо было заплатить деньги, заработанные в качестве учётика под другим деревом.

Иными словами, там, где появляются деньги, всегда идёт попытка подменить ценности. Люди начинают бумажки ценить больше, чем товар, который за них можно купить.

И вот тогда-то и начинается безумие! Погоня за количеством этих самых бумажек превращается в самоцель.

Мы сейчас находимся в ситуации, когда этих бумажек на всех не хватает. В итоге — стоящие у власти князья-лакеи начинают придумывать правила, в результате которых мы бы с вами ещё больше влезали бы в кабалу: стремились больше заработать этих бумажек и больше их отдавать этим лакеям.

Узнаете ситуацию? Это же кризис ЖКХ! Десять-двадцать лет назад хватало малой суммы квартплаты на то, чтобы качественно содержать коммунальное жильё. Теперь же и половины средней зарплаты на это не хватает. То есть нашей активностью хотят воспользоваться пролезшие к власти чинуши: чем больше мы активничаем — тем больше они с нас сдирают.

Это только один пример. Вполне возможно, что завтра найдётся ещё какой-либо деятель и придумает ещё какой-нибудь способ заставить нас гоняться за бумажками. Мало ли их, таких выдумщиков. И что — для каждого из таких аферистов-политиков я должен буду зарабатывать всё больше и больше и отдавать им всё своё свободное время?

А ЖИТЬ — КОГДА?

Не забывайте также, что социум очень чётко следит за всеми, у кого накапливаются деньги. Заработал — отдай налоги! Много заработал — отдай много налогов. Больше зарабатываешь — больше обязательств, меньше свободной воли и свободного времени. Давно замечено: чем больше появляется денег, тем больше требуется запла-

тить налогов, отсюда — появляется больше сундуков, чулков и прочих зашнурованных «налички» и как следствие — больше бессонных ночей в процессе охраны наличности от воров, грабителей, налоговых инспекторов и прочих посягателей.

А вот представьте себе другую ситуацию: когда ко мне как к предпринимателю в очередной раз обращается какой-нибудь мытарь с полномочиями от социума и пристально присматривается: а не утаил ли я чего от него! Я показываю все те крохи-копеечки, которые заработал за отчётный период. Более того, показываю ему всю схему своего заработка, она прозрачна и не имеет в себе потайных каналов, укрываемых от «надзирателей». Придаться не к чему — заработал копейки. Но невдомёк ему, что, зарабатывая копейки, я в то же время пользуюсь благами — на миллион! Он ведь не блага мои считает, а копейки. Узкая специализация! На этом и надо Систему ловить!

Приведу пример такой схемы, чтобы было понятнее, что такое — свободная от денег экономика.

Предположим, я изготавливаю бочки (кстати, это действительно моя мечта — возродить бондарское ремесло). Вместо того чтобы производить бочки и искать для них рынки сбыта, торговаться, транспортировать их, упаковывать красиво и престижно, получать оплату, хранить её, отчислять с неё все мыслимые и немыслимые налоги, чтобы, в конце концов, купить себе еду, я могу поступить проще.

Даже находясь в городе (т. е. ещё не переехав в своё поместье, в котором только подрастают посаженные деревья), я могу обеспечить свою семью продуктами, выращенными с любовью. Отдаю несколько бочек соседям с условием, что за два-три года они рассчитываются со мной продукцией со своих садов-огородов в определённом объёме, например, четверть объёма бочки помидоров три года подряд за одну бочку. Причём — не готовых помидоров, а свежих, прямо с грядки. А засолить-помариновать — мы с женой и сами справимся, сделаем по своему любимому рецепту.

В итоге — картошка, капуста, огурцы-помидоры, а кроме того, фрукты, мёд, крупа, всё это самого высокого качества, да к тому же — выращенное любимыми и любящими соседями специально для меня и с мыслью обо мне и моей семье!

Аналогично — с рубашками-вышиванками, с плотничкой или кузнечной продукцией.

Получится, что нет смысла соседу деньги в социуме зарабатывать, если он со своим соседом и без денег обменяется.

Если таким образом посчитать, то выходит, что для вольного житья мне нужно произвести и продать в социуме бочек в двадцать раз меньше, чем при рыночной экономике. У меня появляется больше свободного времени для создания поместья, я меньше времени трачу на общение с Системой.

Если кто-либо увидит в этом приёме обычное натуральное хозяйство, то позволю себе заметить один существенный момент: в отличие от примитивного натурального хозяйства часть продукции мой сосед выращивает не «вообще», т. е. не для обезличенного обмена, а конкретно для меня, точно так же, как я бочку изготавливаю не «вообще», а конкретно под его, соседа, нужды.

В рамках этой идеологии стоит заметить ошибочность позиции

тех, кто пытался за прошедшие три года делать так называемый «виртуальный» бизнес (в частности — бизнес с помощью Интернета). От виртуального бизнеса — виртуальные результаты. Обезличенность тематических рассылок даёт обезличенность результатов. Виртуализация бизнеса приводит, в конечном итоге, к виртуализации жизни. Это при том-то, что мы с вами, сотворив поместья Родовые, стремимся как раз к обратному — к реализации нашей жизни, к наполнению её конкретными, реальными плодами!

Другой пример освобождения моей экономики от денег приведу из области создания Родового поместья.

Законом Украины «О личном крестьянском хозяйстве» (ЛКХ) предусмотрена возможность труда в своём хозяйстве и одновременного начисления при этом трудового стажа (с записью в трудовой книжке). Механизм реализации этого положения предусматривает обязательное отчисление крестьянином денег в Пенсионный фонд и в Фонд социального страхования. Размеры отчислений зависят от потенциального дохода, который вы можете получить от своего ЛКХ. Этот потенциальный доход определяется комиссией, назначаемой в администрации района вашего местоположения.

В итоге может получиться, что, придя на ваш гектар, комиссия начислит вам потенциальный доход в много десятков тысяч гривен в год, и процент от этого составит огромную сумму. Сами понимаете — это зависит от многих факторов, в том числе и от характера взаимоотношений с властями. Они ведь могут не внять аргументам, что ваша яблонька заплодоносит лет через 10-15, поскольку вы её без прививки сажали, возьмут да и посчитают среднестатистический возраст плодородности для колхозных садов — через пять лет после посадки.

Чтобы такого не случилось, я предусматриваю ряд мер по освобождению от чрезмерных налогов. Одна из них — посадка нетрадиционных растений. Сейчас в моём поместье мало посажено фруктовых деревьев. Зато есть другие — те, которые обеспечивают мою семью многим необходимым, и в то же время это не будет считаться сельскохозяйственной продукцией, потенциально приносящей прибыль.

Ну, скажите мне, какая комиссия посчитает в состав потенциальной прибыли дерево из семейства бобовых — бундук двудомный! А ведь это — и кофе для моей семьи, и шампунь с мылом, и лак для столярных изделий, и ароматизатор для копчёностей.

Или — гинкго билоба. Для комиссии это — в лучшем случае — декоративное растение, а для моей семьи — орешки продления молодости (лет до двухсот продлит активную жизнь, а там посмотрим). К тому же, живёт гинкго не меньше 2000 лет (есть экземпляры возрастом и 4000 лет). И чай из его листьев — ароматный иммуномодулятор.

А элеутерококк? Мало того, что он ароматный — для чая, он же ещё — заменитель душистого перца-горшка (и его ближайший родственник). А для комиссии — декоративный кустарник из живой изгороди.

А шиповник? А шиповник? А банальная крапива?

Разве эти растения не освобождают меня от необходимости зарабатывать деньги? А сколько таких растений ещё есть!

Таким образом, приходим к

мысли о том, что предпринимательские проекты далеко не всегда должны обеспечивать деньги. Скорее — достаток и богатство (а это не совсем одно и то же).

И всё-таки не достаточно и этого отношения к деньгам. Нужно что-то ещё...

Долго я пытался понять для себя — что же ключевое содержится в правильном отношении к деньгам? И понял, что важно следующее.

Уметь владеть деньгами!

Возвращаясь к мысли о том, что деньги — это энергия, стоит также вспомнить о том, что одним из условий творчества, по словам Анастасии, является обязательное уравновешивание всех энергий в себе.

«В тебе есть всё, мой сын, ты всех энергий властелин вселенских. Я противоположности вселенной уравновесил все в тебе, тем самым новое собой являешь ты. Ты ни одной из них не дай преобладать в себе. Тогда и я буду в тебе» (Книга 4, «Сотворение»).

И ещё:
«Частицы всех энергий из Вселенной есть в человеке. Их множество, они противоположны. Но все частички вселенских энергий уравновешены в человеке должны быть, в единое и гармоничное соединены».

Когда хотя б одной возобладаст случится, другие тут же принижаются, гармония нарушена, тогда... Тогда преобразается, дисгармонично становится земля» (Книга 6, «Кто же мы?»).

Таким образом, неуравновешенность денег как одного из видов энергий является препятствием к творчеству, в частности — к сотворению Пространства Любви. Избыток денег, как и их недостаток, препятствует Сотворению.

Кто-то может, по аналогии с восточными единоборствами, провести параллель между энергиями ци («ки»), инь-ян и энергией денег и сказать о необходимости научиться управлять деньгами.

Оставим вопрос управления для будущего семинара — важно уметь различать между собой управление, руководство, манипулирование, а также объекты этих действий.

Я бы сформулировал задачу немного иначе: «Нужно уметь владеть деньгами». Владеть — значит постоянно держать в ЛАДУ. Чтобы неуравновешенные деньги не растерзали нашу действительность, их нужно держать в ладу, в равновесии, в гармонии.

Причём в ладу как по количеству, так и по качеству. Качество денег — это забытое понятие, включающее в себя различные составляющие. Качество денег — это и способ их получения, и способ их траты, и последствия от их применения...

... Не буду далее развивать эту мысль. Пусть каждый сам помыслит о качестве денег.

Я завершу эту статью формулировкой темы для семинара: «Научиться ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ энергией денег».

По-моему, эта задача уже назрела.

К её решению, я думаю, мы уже готовы.

Поселение «Звенигора» (Харьковские соседи). Тел. +38-(067)-739-07-92

На снимке: предприниматель с чистыми помыслами Николай Михайлович Беликов (г. Краснодар).



■ Евгений Карев

evgeny_3@bashnet.ru

Я кандидат биологических наук, орнитолог. За свои научные труды имею международные награды. Публикация моих работ в России затруднена, некоторые статьи и вовсе запрещены к опубликованию (как ни странно, именно те, что получили международное признание!). Хотел бы принести конкретную пользу тому движению, которое охватило людей благодаря книгам В. Мегре. Высылаю главу из моей книги. Думаю, что она могла бы быть полезной при планировании поселений.

Вы когда-нибудь задумались, можно ли создать соловьиную рощу по заказу, такую рощу, чтобы поселить в ней по вашему замыслу уникальных и разнообразных знаменитых певцов, просто красивых и интересных птиц, способных своим присутствием оживить насаждение, подчеркнуть его красоту и настроение?

Воздействие человека на природу может быть не только разрушительным. История хранит богатейший и незаслуженно забытый опыт подобного рода. Когда-то люди жили в дружбе и согласии с природой. Они были очень наблюдательными и многое замечали. Например, чем питается то или иное животное, где обитает, какие растения могут жить вместе, а какие нет. Так на основе этих знаний возникло садово-парковое искусство.

Там, где создаются или благоустраиваются какие-либо насаждения, формируется ландшафт, так или иначе появляются различные птицы, которые устраивают в них свои гнёзда, находят корм или укрытия. Помимо того, что птицы регулируют численность вредителей растений, они, подобно цветам и бабочкам, своим характерным неповторимым обликом, удивительным поведением, мелодичным пением украшают и оживляют ландшафт. Причём с каждой птицей у нас связаны какие-то свои особые психологические ассоциации, переживания. Голоса одних воспринимаются как весёлые, других — как грустные. Их пение в буквальном смысле исцеляет человека и не может оставить его равнодушным. Оно успокаивает нас, лечит душу, приводит в равновесие все процессы, происходящие в нашем организме. Поющая птица создаёт гармонию души, психики и тела, и это помогает человеку излечиться.

Как показали исследования профессора В. Д. Ильичёва, песни певчих дроздов, овсянок, зябликов могут снять усталость, сердцебиение, аритмию. Звучные, бодрые мелодии щегла и чижа помогают при неврозах, активизируют работу всего организма. Звуковые вибрации, издаваемые зарянками, снимают головные, сердечные и суставные боли, спазмы в печени, желудке, сердце, сосудах. Более подробно об этом можно узнать в статье Т. Абрамовой «Лечение пением птиц» (журнал «Будь здоров», № 5 за 2001 г.).

Птицы, несомненно, должны занять существенное место в ландшафтной архитектуре, произведениях садово-паркового искусства, и не только как компоненты, регулирующие численность вредителей растений, но и как важное эстетическое, психологическое, целебное звено. Одно дело — отдать всё на волю случая, и тогда, скорее всего, утром вас разбудит привычное громкое карканье во-



дрозд

Для творцов СОЛОВЬИНЫХ РОЩ

(Экологические
заметки)

рон; другое — когда под окном в вашем саду нежно и мелодично поёт коноплянка или какая-нибудь славка. И это вполне реально! Выбор всегда за вами. В настоящее время для этого созданы все предпосылки. Накопленные знания и опыт позволяют проектировать ландшафты, привлекательные для многих красивых певчих птиц, создавать настоящие соловьиные рощи, по желанию заказчика формировать и поддерживать птичье население. И это уже делается во всём мире! Например, Королевское общество защиты птиц в Англии уже давно проводит такие работы. И у нас они начинаются.

На протяжении длительного времени я прослеживал связи различных видов птиц с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями, постройками и сооружениями человека, водоёмами. При этом появляется уникальная возможность заранее проектировать, а в дальнейшем — поддерживать и корректировать видовой состав и численность птиц. Обнаруженные особенности психологического воздействия различных видов птиц позволяют уже на стадии проекта подбирать такие виды, окраска, пение и поведение которых способны поддержать и подчеркнуть основное настроение композиции.

Практика привлечения птиц в произведения ландшафтной архитектуры может послужить началом экологического дизайна, когда станет возможным введение также и бабочек, стрекоз, жуков, рыб и других животных.

Итак, если вы действительно намерены создавать соловьиные рощи на своих участках, вам следует заранее позаботиться о том, чтобы «сконструировать» максимально привлекательные, благоприятные и комфортные условия для жизни птиц. Для этого нужно до тонкостей знать их экологические связи с элементами ландшафта. Важно обеспечить нормальный рост специально подобранных и особым образом высаженных деревьев, кустарников и трав. Это возможно, если вы станете ходить по пешеходным дорожкам, не вытаптывая траву. Вам также вовсе не помешают знания законов экологии, ботаники, дендрологии, орнитологии



зяблик

и даже древнего фэн-шуй. Существует немало секретов, таких, например, как аллелопатия, чтобы грамотно выбрать и расположить не конфликтующие, а гармоничные друг другу растения. В местах гнездования птиц нежелательно уничтожать заросли подраста, выкашивать густую траву на полянах. Не стоит приводить сюда с собой ваших четвероногих друзей, для их выгула должны быть выделены специальные территории.

Вот некоторые конкретные примеры. Коноплянки известны своим приятным мелодичным пением, нарядной внешностью. Они очень любят гнездиться в молодых ёлочках, а также в кустах шиповника, желтой акации, жимолости татарской. Причём они поселяются там лишь в том случае, если ёлочки будут расположены тесной группой (куртиной), по 5-7, на каком-либо газоне, а не под пологом леса. Кусты шиповника и других кустарников привлекут коноплянок только тогда, когда из них будет создана густая живая изгородь на хорошо освещённом месте высотой и шириной не менее одного метра. Особенно любят эти птицы шиповник, колючки которого защищают их гнёзда от непрошенных посетителей — кошек и собак, ворон и сорок. Сильно вредят им экологически безграмотные работники зелёного хозяйства, подстригая живые изгороди в начале лета — в период гнездования коноплянок. После такого мероприятия потерявшие маскировку беззащитные гнёзда коноплянок разоряются воронами.

Мало кто знает о том, что густые заросли крапивы на окраине леса или на поляне являются любимым местом гнездования выдающегося певца — садовой камышевки. Если такие заросли сохранять, то камышевка каждый год будет радовать вас своими песнями.

Необходимо беречь на лесных полянах густые кустарниковые заросли. Например, если на большой поляне в парке есть пре-

красные заросли малины, среди них гнездятся сорокопуг-жулан, ястребиная славка, серые и садовые славки. Там, где зарослей нет, их можно создать, и птицы появятся, загнездятся.

В лесопарках очень мало деревьев с большими дуплами, где могли бы устраивать гнёзда крупные птицы. Только там мне доводилось слышать токование лесного голубя-клинтуха. Он очень похож на сизого голубя, но в отличие от него является перелётным. Эта птица гнездится в дуплах. Нет дупел — нет и клинтуха. Если мы будем сохранять дуплистые деревья от вырубки, клинтухов станет больше. Не следует забывать и о развеске искусственных гнездовий, привлекающих большое разнообразие птиц-дуплогнездящих.

Прекрасно чувствует себя под пологом леса снежная горка — кустарник, у которого осенью созревают крупные белые, словно ватные, ягоды. Веточки у него мелкие, тесно переплетаются между собой. Нередко вьёт среди них свои гнёзда садовая славка. На открытых местах, например, на газонах, в кустах снежной горки гнездятся серые славки.

Кустарники, деревья и травы способны привлекать птиц не только на гнездование, но и на кормёжку. Посадите перед вашим окном рябину. Когда она подрастёт и станет плодоносить, вы сможете осенью и зимой, не выходя на улицу, из окна наблюдать на ней стайки рябинников, снегирей, свиристелей.

Если посадить побольше рябины в парках, то она привлечёт своими ягодами ещё большее разнообразие птиц. Осенью вы увидите здесь, кроме рябинников, стайки певчих дроздов, белобровиков, возможно, деряб, дубоносов, чечевиц, славков, зябликов. Если посадить ещё и мелкоплодные яблони, то привлекательный эффект усилится.

Кусты бузины под пологом основного насаждения очень же-

лательны, так как способствуют лучшему росту сосны. Плоды бузины служат лакомством для славков, горихвосток, мухоловок. Очень любят славки белые плоды дёрена, при этом они иногда отказываются даже от ягод бузины.

Большое количество птиц привлекают ягоды ирги.

Семена хвойных деревьев охотно поедают дятлы, синицы, чижи; берёзовые — лакомство для чижей, чечеток, щеглов, снегирей; семенами лопуха питаются зеленушки и щеглы. Семена одуванчика и цикория любят коноплянки. Зная эти особенности птиц, люди научились их привлекать на свои кормушки зимой.

Птицы любят близость воды. Чтобы вокруг водоёмов кипела птичья жизнь, необходимо устроить на его берегах густые куртины ивняка, в воде желательно создать заросли тростника, рогоза. Тогда здесь появятся и будут жить утки, камышевки, соловьи, варакушки, станут прилетать на водопой разные лесные птицы. Такие водоёмы необходимо чистить, ухаживать за ними, прореживать растительность, углублять дно.

У всякой птицы есть свой любимый набор растений и необходимых условий, и если учесть эти её потребности, то она непременно прилетит и будет радовать вас своими песнями.

Должен предупредить, что, горя желанием устроить у себя на участке настоящую соловьиную рощу, очень важно «не наломать дров», не разрушить уже сложившуюся там естественную гармонию, не вынудить случайно каких-либо коренных обитателей покинуть данное место. Делать это следует осторожно, деликатно, с большим уважением к природе. Прежде чем что-либо планировать, следует походить и внимательно посмотреть: что там уже имеется. Рекомендую обследовать участок во все сезоны года, посоветоваться со специалистами, и только потом приступать к планированию.

(Статья опубликована в Альманахе «Звенящие кедры России» № 1(5) 2004 г.).



День добрый! У нас в Смоленской области есть такое Родовое поселение — Любоисток, которое только начинает свою жизнь, и ему просто необходимы сейчас добрые и конкретные люди, желающие иметь свою малую Родину. А нам нужны хорошие соседи, нас пока мало, но знаем, что скоро появятся люди, желающие стать нашими друзьями и соседями. И через вашу газету мы хотим дать информацию о своём поселении. Заранее Вам благодарны!!! И благодарим Вас за то, что не сдаётесь и идёте вперёд, газета очень нужна людям, она же несёт в себе много информации!!!

*Меновенье настоящего
Творит великий образ будущего
Вселенной всей.
Сейчас мы все живём,
Именно сейчас, сию минуту,
Завтра — нет,
есть — настоящее,
И только!*

*Родина в сердце звучит
Пока мечтой для многих,
А для нас она — Пространство
Нашей Любви в поместье,
Сотворённом мыслью нашей.
Наша мечта, воплощенная
в реальность, —
Наша малая Родина —
Родовое поместье Любавушка!*

Первое Родовое поместье — наше с супругом, под названием Любавушка — появилось 1 мая 2005 года. Вначале мы просто решили заняться своим участком. Но уже в марте 2006 года к нам присоединились первые наши соседи. И началом сотворения нашего поселения мы считаем март 2006 года.

Назвали мы своё поселение Любоисток — Исток Любви. Мы знаем, как назовешь, так и пойдёт жизнь. Ведь быть источником света и добра очень здорово и радостно. И мы готовы дарить свою Любовь всем-всем.

Любоисток ждёт

Энергия Любви живёт у нас, и каждый здесь творит всё в радости. Что может быть лучше Пространства Любви и счастливой семьи, соседей — друзей и открытых дверей!

Что может быть проще, понятней, ясней, чем радость совместных дел на родной Земле!

Мы пока не живём в поселении — переезд планируем на весну 2009 года.

Сейчас мы рассматриваем наиболее важные вопросы для жизни в поселении, такие, как:

- доход в поселении;
- образ жизни;
- род занятий;
- праздники;
- обустройство культурного центра;
- воспитание детей;
- народные промыслы.

И ещё мы считаем, что нельзя резко всё бросать и уезжать (хотя у каждого свой путь), необходимо подготовить пространство — заложить сады, начать сажать живую изгородь, распланировать участки и т. д.

А пока мы приглашаем к себе всех, кто ищет свой кусочек Родины, хороших соседей и готов тоже дарить свою Любовь другим. Мы собираем свой коллектив соседей — друзей-единомышленников,

чтобы переезжать сразу несколькими семьями (минимум 15-20), а не 1-2 семьи. Ведь все согласятся — вместе всегда вопросы решаются быстрее и лучше.

Немного о месторасположении Любоистка. Мы находимся в 60 км. от г. Смоленска в сторону Пржевальского, Санкт-Петербурга.

Находится поселение на реке Каспля, на её живописных берегах. Есть леса всякие разные — лиственные, еловые, смешанные.

Ягод, грибов, трав очень много и разных. Животные — кабаны, медведи, белки, зайцы, змеи. Птиц — и того больше. А самые главные соседи — аисты. Их у нас много. Мы ещё дополнительно устанавливаем колеса для их гнезд, и всё лето любимся, как детки их растут, и помогаем им мысленно совершить свой первый полёт. Вот так.

Мы решили творить на месте заброшенных деревень, в некоторых из них ещё остались местные жители. Места просто сказочные.

Земли очень много. Председатель — очень хороший и добрый человек. Пока он посоветовал нам брать землю под ЛПХ в аренду сроком от 1 до 3 лет, чтобы решить для себя: во-первых, надо тебе это или нет, а во-вторых, че-

рез 3 года будут другие законы, по которым легче будет оформить землю в собственность.

Плата за аренду — 18 руб. в год за 1 га (можно брать больше).

ЛЮБОИСТОК

*Этот рай прекрасный —
наш Смоленский край,
Все лесочки и полянки
мы Родиной зовём.
Облака плывут над речкой
озорной,
Хороводы водят вместе
с детворой.
В Любоистке кружатся
хоровод берёз,
В хороводе радужном
кружатся друзья
В Любоистке светятся
радостью глаза
Добротой, нежностью
наполнены сердца.*

Мы вас любим и всегда мы рады! Да пребудет с вами Доброта, Свет, Любовь!

**Любовь Николаевна АФАНАСЬЕВА
Виктор Петрович НЕМЫТКИН.**

Телефоны: 52-11-29; 8-960-591-31-97; 8-905-695-96-98.

**Адрес: 214020, г. Смоленск,
ул. Ломоносова, д. 10/а, кв. 178.**

■ Сергей

г. Киев
mymailsb@mail.ru

Как я планировал своё

Примерно два с половиной года назад я прочитал по второму разу книгу В. Мегре из серии «Звенящие кедры России», тогда же (в это время я находился в отпуске, было много времени на осмысление) и приступил к составлению плана Родового поместья. Образы новой реальности начали рождаться в голове уже после 4-й книги, и очень захотелось изобразить их на бумаге в масштабе.

За две недели мне удалось нарисовать детальный (как мне тогда казалось) план Родового поместья. Он поместился на половинке листика обычной школьной тетрадки в клеточку и был детализирован до отдельных элементов: дом, сад, огород, пруд, небольшие роши и поляны. Все элементы представляли собой схематические обозначения в виде окружностей и прямоугольников с надписями над ними. Для каждого элемента был определён размер, своё место и ориентация по сторонам света.

Мне казалось, что план был достаточным для воплощения, и я начал искать контактов с единомышленниками в нашем городе. Последовали встречи с интересными людьми, поездки за город, знакомство с участками земли под поселения, осмысление огромного количества информации о растениях, животных, жизни на природе...

Незаметно пролетело полгода. Мысли всё чаще начали возвращаться к моему плану, о котором за последнее время особо и не вспоминал. Осмысленное за это время всё чаще указывало на то, что план нужно полностью переделывать, мне он начал казаться каким-то примитивным наброском, а не планом моего Родового поместья. Он не позволял ответить на следующие вопросы:

1. Какие деревья и кустарники должны произрастать в поместье, и где точно.

2. Не известно, какое количество деревьев и кустов поместится на гектаре.

3. Достаточно ли места для видов растений, которые я хочу посадить в поместье.

4. Как будут размещаться растения в зависимости от аллелопатии (взаимного влияния).

5. Из каких деревьев состоит сад, сколько и каких растений я хочу посадить в саду.

Таким образом, полгода спустя я начал рисовать вторую версию плана РП. Он, по задумкам, выходил грандиозным! Детализация вплоть до отдельных деревьев и кустарников потребовала блочного листа формата А4 (в клеточку), с масштабом: в 1 см — 10 метров.

В первые же дни заметил острую нехватку разных видов многолетних растений (не считая огородных и цветов). Набралось от силы видов 60-80 видов. Оказалось, что я знаю очень мало видов растений и при этом совершенно не знаю особенностей их произрастания: условий роста, высоту, размер кроны и др. И как же мне тогда рисовать в масштабе дерево? И у меня начался новый этап — поиска (в книгах, Интернете) информации о растениях, в первую очередь — описание основных характеристик и возможность их определения в природе.

Так прошло ещё два месяца. Я пришёл к очень интересному выводу: оказывается, по книгам или электронным источникам информации невозможно вот так сразу научиться определять деревья. Если ты раньше не знал то или иное дерево или куст, то и после прочтения его полного описания, вплоть до того, как располагаются листья на веточках, знать не будешь. Даже картинки не помогают, хотя и дают лучшее представление о растении. Иными словами, растение остаётся каким-то виртуальным, чувствами его не осящешь. Можно, ко-

нечно, логикой или как-то иначе насильно в голове держать, заучивая все параметры растения и то, как оно выглядит, но тогда и план поместья получается ненастоящий.

«Действительность определяй собой...»

Пока растение вживую не увидишь, не пощупаешь, образ его внутри не уляжется. А вот когда ты уже хорошо представляешь, то даже простые кружочки и другие фигурки на плане для тебя — живой сад, живая изгородь из конкретных растений, и видишь ты их в объёме.

Вот ещё один интересный феномен: пока ты определённое растение не знаешь, вживую не видел, не можешь идентифицировать, ты его не замечаешь и вокруг себя. Просто проходишь мимо. Так и живёшь в неизвестном, пустом мире. Проходит время, изучаешь новое растение: потрогал, пощупал, пожевал, и вдруг замечаешь, что много растений именно этого вида окружало тебя всю твою жизнь, оказывается, оно росло и под твоим домом, и по дороге на работу не раз попадалось. Но ты не знал, а значит, и не видел.

Для начала полезны определители растений, в которых много картинок, а лучше — фотографий, и есть чёткое описание: общее строение и строение отдельных элементов (листья, ветви, цветки). Такие книги помогают идентифицировать растения в природе. После этого уже можно изучать более подробно литературу, где описываются свойства известных растений, их совместимость, условия произрастания и т. д.

Вернёмся к плану поместья. Для удобства работы я начал составлять списки растений, которые хотел посадить в поместье, параллельно их изучая. Прошло около четырёх месяцев. План поместья вышел на порядок лучше предыдущего. У меня получился список из 120 видов многолетних растений, однако на плане разме-

щено было менее трети. Это было связано, в первую очередь, с тем, что слишком мал масштаб плана. Если, например, деревья, самые маленькие, обозначались клеточкой в полсантиметра (диаметр кроны — 5 м), то кусты приходилось обозначать жирными точками, что не соответствовало их реальным размерам. А если указывать их реальные размеры, то вышло бы такое нагромождение линий на плане, что ничего нельзя разобрать. Многолетние травянистые растения (папоротники, подснежник, топиамбур, подсолнухи и другие) вообще на плане не рисовались. Также и сам план оставался на треть не завершённым (по заполнению площади участка растениями) из-за того, что было уже явно видно, что не вмещаются все виды растений на таком маленьком листике.

Однако сразу приступать к рисованию нового плана не хотелось, нужно было осмысление некоторых вопросов.

Постепенно изучая литературу по теме Родовых поместий, я начал замечать некоторые другие аспекты жизни в поместье. Если раньше большая часть внимания уделялась пропитанию, соответственно, больше внимания в насаждениях уделялось саду и другим съедобным культурам, то теперь начал обращать внимание и на жизнь птиц и животных в поместье.

А началось всё со статьи Евгения Карева, как сделать «соловьиный рошу» в одном из Альманахов «ЗКР». Автор очень интересно рассказывал, что какие вы растения посадите для птиц, такие птицы и будут жить у вас в поместье. Мне захотелось, чтобы в моём поместье было много птиц, и тогда я понял, что нужно будет высадить часть растений для обеспечения питанием и жильём этих маленьких певцов. Ведь там поют, где живут, и если обеспечить им условия — будут петь в поместье целый год. Тут же

вспомнил и про белок, которых все хотя бы в поместье имеют. Они ведь тоже, как и человек, едят орехи и грибы, значит, надо ореховых деревьев посадить больше, чем необходимо семье, чтобы потом не переживать, что белки съели часть урожая. Только человек может создавать живые пространства на Земле, значит, он и должен продумать все эти элементы. Тут ещё вспомнились бабочки, которых тоже хотелось в поместье побольше видеть...

И у меня начался этап собирания информации по птицам, животным, бабочкам, которых я хотел бы видеть в поместье, и, соответственно, о том, какие условия обитания им необходимы. Роль птиц не только в пении, хотя само по себе это достаточно важно, ведь их песни открывают душу и, похоже, никогда не надоест. Птицы контролируют численность насекомых в поместье, в том числе и вредных, т. е. налаживается экосистема, в которой не придётся бороться с вредителями в саду и в лесных насаждениях. Так же где-то слышал информацию, что от пения птиц деревья лучше и быстрее расти начинают, да и у человека болезни уходят.

Итак, я начал добавлять в список растения, необходимые птицам и животным. Жаль, но пока информации на тему, что и какие птицы едят, не очень много.

С учётом всего этого я принялся за составление третьего варианта своего Родового поместья. Чтобы всё поместилось, решил рисовать на ватмане А1, с масштабом в 1 см — 2 метра. На ватмане нет квадратиков и линий, поэтому процесс более длительный, но я его немного ускорил покупкой линейки с кружочками разных диаметров. Там были и деревья, и кусты, и только самые большие деревья приходилось рисовать циркулем. Но это было позже. А когда на ватман были нанесены

«Создателю сейчас тоже непросто»

Нам пишут



Здравствуйтесь, друзья! Огромное спасибо редакции газеты «Родовая Земля» и всем авторам удивительных материалов!

В начале было слово. И слово было у Бога. И слово было Бог.

Дорогие единомышленники! Давайте создадим такую традицию, или, можно сказать, обряд. Кто желает, в своих материалах в газету или в своих выступлениях на конференциях будем несколько добрых слов говорить о Боге. Намеренно. Или подразумевать это.

Во-первых, самому Создателю будет приятно. В его словах, приведённых в книгах В. Н. Мегре, слышится некоторый намёк. «Спасибо сыновьям и дочерям за устремленья!» За устремленья к Богу, конечно. «Сын мой, сын дорогой, как долго я жду, всё жду... Я лишь молю о том, о времени том, когда снова вдвоём».

Мне кажется, что вопреки сложившемуся убеждению, что Бог — это нечто всемогущий и не нуждающийся ни в какой помощи, Создателю сейчас тоже непросто.

Во-первых, Бог заложил в

человека Божественную программу и, естественно, имея полную информацию обо всех «вирусах», заложил и антивирусную программу. Но человек свободен пользоваться этим антивирусом или вообще — считать себя «царём зверей». Так вот, добрые слова о Божественном замысле и будут нашей визитной карточкой и одновременно — лакмусовой бумажкой, они помогут множеству людей ясно почувствовать суть наших идей, движения, помогут нам из «анастасиевцев» превратиться в свободных творцов на Родовой земле.

Среди участников движения «Звенящие кедры России» встречаются люди, заражённые гордыней, но от них мне не доводилось слышать вдохновенных, искренних слов о Боге.

И ещё, в силу того, что человек свободен, об осознанном устремлении к Божественной программе, о постоянном чувстве к Богу как к родителю (при постоянно включённой антивирусной программе) нам прямым текстом, кроме нас самих, видимо, никто не скажет.

Дмитрий БОГДАНОВ.

г. Геленджик.

С благодарностью К ДОЖДЮ

Здравия вашим мыслям и устремлениям! Мир вашему дому! Совершенного здоровья и удачи-успеха, счастья-радости, богатства-изобилия, достатка и процветания! Света, наполненного осознанием, любовью и благодарностью, всем, кто выпускает эту газету, и всем сестрам и братьям по духу, объединённым одной идеей — вспомнить, что мы — дети Бога. И мы — совершенство!

Хочу поделиться своими мыслями. Тем, кого это заинтересует, но что-то будет непонятно, советую вначале посмотреть фильм «О чём молчит вода».

Первое. Всем, кого когда-то станет дождь, надо встать и произносить слова любви и благодарности или любви и признательности. Тем самым мы будем воздействовать на структуру воды с созидательной стороны, а этот дождь будет питать всё остальное благодарной влагой. Ведь помогая кому-то, мы в первую очередь помогаем себе.

Не буду подробно всё описывать, это займёт много времени, но скажу одно: кто читал книги В. Мегре, должен был заметить, что милая Настенька после всех ударов тёмных сил всегда купается в озере и выходит оттуда вновь полной сил и любви. А почему? Да



потому что вода в этом озере давно уже заряжена и продолжает заряжаться постоянно любовью и благодарностью. Так давайте сделаем из этого выводы!

Второе. Раз нас так много, может, начнём сами себе помогать! То есть кто-то хочет начать обустроить свою малую Родину, своё РП, но не может из-за здоровья своего или своих близких; другой не может из-за таких «прекрасных» энергий, как энергия денег, их иногда хватает, чтобы только свести концы с концами, и то с натяжкой. Так, может, пришло время всем включить образное мышление и пожелать, чтобы кто искренне хочет начать Творить вместе

с Отцом, поднялись с колен постоянной нужды и болезней! Ведь с такими чувствами, какие переполняют тех, кто воспринял эту идею как родную, чувствами любви и сострадания, я думаю, должно получиться.

Дети Бога, проснитесь! Ведь нас станет ещё больше, если мы сможем помочь сами себе, помогая другим.

Можете это воспринять как крик души — я сам всё это на себе испытываю.

С глубоким почтением и надеждой, что меня услышат.

Ваш брат — сын Бога

Тагир — Серафим.

Мой адрес: 453261 Башкортостан г. Салават, а/я 100.

Родовое поместье

границы участка (квадрат 100x100 метров) и надо было начинать рисовать первые деревья, я почувствовал смутение — не хотелось пачкать участок необдуманными решениями. Ватман так и лежал с неделю, пока я раздумывал над отдельными элементами: размеры отдельных деревьев, их местоположение, количество, в том числе и в рошах, как под деревьями будут располагаться кустарники, образцы живые комнаты, как будет обустроено озеро, что будет на его берегу, размеры дома и т. д.

Список растений к тому времени расширился примерно до 200 видов.

Процесс рисования был длительным, очень не хотелось ошибаться, поэтому сначала всё рисовал на черновиках, а потом уже переносил на ватман. Только работая с большим ватманом, я почувствовал, насколько важно сначала сделать план поместья, а потом уже начинать обустройство его. На бумаге ведь всё проще перерисовать, чем потом на земле пересаживать ошибочно размещённые растения. Но и то, когда прикасался к ватману, хотелось всё сделать сразу правильно, без чётканий и изменений.

Когда я начинал рисовать третий план, конечно же, понимал, что и это, скорее всего, промежуточный вариант, за ним будет следующий, более совершенный, но всё равно хотелось сделать его более продуманным, хотя бы на данном уровне понимания своего поместья.

План рисовался медленнее всех предыдущих, шесть-восемь месяцев. Приходилось продумывать отдельные элементы (живые комнаты, дом, озеро, место жилища для кур, козочки, место для родника, формы и размеры полянок), рисовать их на отдельных листах, а потом переносить на ватман. Бывало так: сидишь часами и не можешь разместить определённое дерево — ну, не идёт и всё тут, не

представляется ни тут, ни там. Вот здесь и была замечена интересная закономерность: когда план большого формата — как бы есть, где мысли разгуляться, — уже начинаешь чувствовать пространство, объекты (деревья, кусты) становятся более реальными по размеру. Если на маленьком плане можно было налепить кучу деревьев в одном месте (5x5 см), и казалось красиво, а тут одно большое дерево — как четверть всего плана, что был на А4. Появилось больше места для мысли, и, рисуя очередное дерево, легче представлять, как бы гуляя по уже готовому поместью, где его лучше разместить.

То есть началось образное восприятие пространства и чувственное размещение растений. Смотришь, тут растение подходит — хорошо гармонирует с окружающими растениями, а вот тут — нет. Единственное, что нужно, повторюсь, — все растения, которые наносишь на план, знать в реальности. Вот и идёшь в парк, ботанические сады, едешь за город, рассматривая растения для поместья. Когда образы в голове улягутся, можно и дальше рисовать. Конечно, идеальный вариант — рисовать план поместья на природе: пошел, посмотрел, потом нарисовал. Но так не у всех получится, многие в городах живут.

Интересная вещь обнаружилась и относительно чувственного восприятия: размещаешь чувствами (нравится — не нравится расположение растения), а потом, бывает, логикой проверяешь ближайшие растения на их совместимость, и выходит, что правильно разместил. Но бывает и иначе, поэтому лучшим вариантом мне кажется размещение и чувствами, и логикой.

Хочу привести цитату из шестой книги В. Мегре: «Ведь Радомир на самом деле не строил сад, огород рациональный, хотя таким и получилось у него поместье. На самом деле Радомир чувствами своими ри-

соевал прекрасную картину для любимой и будущих детей своих».

Научившись образно чувствовать растения, сделал интересный вывод: чувства у нас атрофированы, а чувство красивого искажено до неузнаваемости. К примеру, раньше мне, как и многим людям, нравились цветы яркие, с большими бутонами, с махровым краем лепестков. Сейчас я не считаю такие цветы красивыми, они — кричащие, яркие. Красивые цветы — пастельных тонов, возможно, и яркие, но, в основном, с небольшим размером цветка. Мягкие и спокойные тона маленьких цветочков долго не надоедают.

Вернёмся к третьему плану. Он был нарисован с учётом движения Солнца, т. е. я принимал во внимание теневыносливость и светолитовость растений. Те деревья, которые повыше, отбрасывают тень на большие территории, это нужно учитывать, например, при проектировании озера, дома, жилой изгороди или полянки. Смотришь сверху на план — полянка выходит солнечная и красивая, рассадил по ней цветы и травы, а как просчитал высоту деревьев, стоящих на краю полянки с южной стороны, и сидишь озадаченный. Оказывается, такая полянка никогда на солнце и не будет, и цветов не будет... Приходится по новой всё обдумывать. Я принимал, что солнце встает на востоке, а заходит на западе, учитывал угол наклона его лучей к земле летом. Вот тут и была сделана большая ошибка. Во-первых, солнце не всегда встает на востоке, а садится на западе, оно это делает только в дни весеннего и осеннего равноденствия, во-вторых, угол наклона солнечных лучей изменяется в течение года.

Но эти параметры движения солнца на плане будут учтены намного позже — при создании следующего плана поместья (четвертой версии).

При создании третьего плана я

сделал попытку учесть изменение вида растительности в течение года. Например, летом и весной все листопадные деревья имеют зелёный цвет листьев, осенью приобретают красные, жёлтые тона, а зимой те же самые деревья становятся бурными и не очень привлекательными. Также, не имея листьев зимой, лиственные породы пропускают ветра, в результате охлаждается земля, из-за чего температура в поместье будет падать. Поэтому нужно комбинировать посадки растений лиственных пород с хвойными. Вот только возник вопрос — слишком мало знаю о хвойных растениях.

Третий план поместья так и не был завершён окончательно: не доделан на четверть по площади посадок, использовалось недостаточное количество видов растений (надо не менее 300), недоработан вопрос жизнеобеспечения домашних животных зимой, до конца не распланированы посадки водных растений в пруду, наземных растений — у родника и вдоль ручья, текущего от родника к озеру, не сформирована живая изгородь (в неё нужно сажать кусты теневыносливые), да и деревья не определены, не до конца решён и вопрос с комбинацией хвойных и лиственных пород деревьев и кустов, не продуман окончательно проект дома и др.

И вот спустя год-полтора вновь появились силы и желание начать создавать новую версию плана Родового поместья. Хотя теперь уже его можно назвать проектом — из-за сложности. Рисоваться он будет на таком же ватмане формата А1, как и предыдущий. Возможно, он будет окончательным, а может, и нет. Время покажет.

Желаю всем начать возвращать Рай на Землю созданием своих Родовых поместий!

Рассылка «Кедровка», № 66, 19 мая 2006.

✉ НАМ ПИШУТ

Дачники — тоже секта?

Немного о себе. Я пенсионерка. Внуки. Огород. Вяжу, шью, строю.

Теперь о больном. Не могу забыть передачу «Пусть говорят», в которой меня обзывают сектанткой. На всю страну. За что?

За то, что я люблю Землю? Мне мало 10 соток. Взяла гектар в Тагитском районе. Мечтаю жить в большом саду, среди посаженных мною цветов.

За то, что не хочу питаться из магазина? Можно ли купить сейчас там полезные продукты? Хочу курочек, козу. Есть знакомые, которые просят обеспечить их овощами (пока сад ещё не плодоносит). Просят, чуть не в очередь, привезти ягоды, мною выращенные. Это и подспорье к пенсии. Кому плохо от этого?

За то, что хочу трудиться, а не покупать лекарства?

Молодёжь не хочет в армию, потому что у них вместо Родины грязный подъезд, загаженный двор, заставленный машинами. Хочу, чтобы у моих внуков было не так.

За это я — сектантка?

Хочу шить и носить русский национальный костюм, поить молока из глиняного горшка, сделанного своими руками.

Или за то, что я прочитала книги В. Н. Мегре про Анастасию? Но Библию я не только прочитала, но и хожу в церковь!

Какая разница — есть Анастасия или нет! А идея-то какая!

Спасибо Мегре. Я хоть теперь забыла боль от дачных позрогов. А ведь наши 6 соток выполнили государственную продовольственную программу, между прочим. А если каждой семье гектар, да растить там детей в труде?..

Дачники — это что, тоже была секта?

Секта — это значит какие-то обряды, ритуалы и пр. Наверное, это тот костёр, около которого мы пели песни своей молодости, выбрав за целое лето время — один вечер.

За что меня обзвали сектанткой? Кого спросить?

Дорогая моя Родина, я все равно люблю тебя!

Кулинич В. К.
г. Абакан



Ведрусы празднуют День Земли



в пекарне, в большом чане проращивают.

Хлеб выпекается двух видов: обычный и с добавлением сухофруктов. Сытный! Духовитый! Долго не черствеет.

Говорят, никакой хлеб не получится, если у пекаря плохое настроение. Атмосфера в пекарне искренне радостная, добрая. Во время работы пекари частенько поют. «Хлебушек живой, и относиться к нему надо с добром, любовью», — так говорят они.

Рабочий день в пекарне — 3-3,5 часа, это очень важно и удобно. Ведь все работающие в пекарне — тоже поселенцы, имеют свои гектары земли и уже обустроиваются.

Руководит коллективом добродушный и скромный Тимур Джиоев.



В ВЕДРУССИИ

Краснодарский край



Фитоцентр «Прасковья»



Медперсонал фитоцентра



В фитопаробочке

своей книге «Ясный день».

И всё-таки общее дело объединяет. И ещё как! Мы были на празднике, посвященном Дню Земли. А одним из его организаторов была директор фитоцентра Вера Жарко (во многом благодаря ей мы попали в «Прасковью»).

Праздник начался с гимна России и патриотических песен. Поверьте, это было не слабо! Увиделся образ великой, сильной России! А потом были хороводы, песни, игры, плясовые! И это несмотря на 40-градусную жару! Каждая поляна приготовила собственные угощения для гостей и соседей. Ух, и вкусно же было, и красиво! Приехавшие барды и гости устроили концерт.

Не можем не рассказать о пекарне в Ильском, где выпекают, наверное, единственный в России зерновой хлеб «Тонус» («Родовая Земля» об этом писала). Конечно же, нас туда проводили и всё показали. Специально построенное современное здание, новейшее оборудование. Чистота.

Зерно, используемое для выпечки «Тонуса», — экологически чистое, выращивается без применения удобрений и химикатов, по безпахотной технологии. Сначала пекари его моют, затем здесь же,

Хлебушка пока выпекается немного, но в магазинах он не залеживается, к вечеру его уже почти не бывает.

В какой-то мере поселенцам Ведруссии повезло, их поддерживает, придаёт ускорение делу известный предприниматель Андрей Барков. Кстати, у Андрея Алексеевича здесь свой гектар земли, своё Родовое поместье. Разумеется, поселенцы, совет, принимают серьёзные решения в жизни центра самостоятельно.

В октябре прошлого года в Ведруссии повенчалась первая пара. Об этом — в октябрьском номере «Родовой Земли».

*Светлана, Андрей и Глеб
ЛЕБЕДКИНЫ.
г. Орёл.*

В Ильском мы оказались по случаю. Узнали, что здесь открыт фитоцентр «Прасковья», точнее, филиал российского оздоровительно центра «Прасковья» (по имени бабушки, излечившей с помощью фитобочек своего мужа от гангрены). В апрельском т. г. спецвыпуске газеты «Родовая Земля» об этом рассказывалось более подробно. Вот мы всей нашей небольшой семьей и решили поехать поправить здоровье, поскольку оно практически у любого современного человека не ахти.

Конечно, фитобочки — это фантастика, никакая, даже самая крутая, сауна с ними не сравнится. Здесь вообще всё производит впечатление: и само здание центра, в котором есть и баня, и спортивный комплекс, и гостиничные номера, и, конечно, комната, «одетая» в дерево, стилизованная под старину и русскую избу, где находятся фитобочки.

Чистота и уют, тихая музыка — всё создаёт атмосферу покоя и расслабления. Сама процедура в бочке длится 10 — 15 минут. Пар можно делать и горячий, и чуть прохладнее — как захотят ваше тело и душа. Затем вас укладывают под тёплое одеяло, подають чай из целебных трав и под конец втирают целебные бальзамы. Представляете ощущения! Блаженство!

А какие люди там работают! Врач Станислав Новицкий, Светлана Богомоллова и Сергей Ерастов — открытые и приветливые люди. Одним только отношением они могут излечить твою душу. И тело, разумеется. Попадёте, друзья, в фитоцентр, чего мы вам страстно желаем, никуда не спешите, соблюдайте все рекомендации! И оздоровитесь точно.

Так грустно было прощаться со Станиславом, Светланой и Сергеем...

Между прочим, работающие в фитосауне имеют свои гектары в поселении, точнее СНП «Ведруссия». Более 200 поместий здесь разделены территориально на поляны, представители которых составляют совет поселения. Видно,

что центр обустроивается очень серьёзно, уже и дорога подводится. В поселении можно купить и лекарственные травы, и мёд, и экологически чистые продукты, и даже одежду, сшитую поселенцами из натуральных тканей.

Пока это только зачатки большого проекта, большой мечты илюбинцев (здесь планируются разбить и вырастить большой сад, организовать ярмарку-рынок и многое другое). Но по тому, как они взялись за дело, можно судить, что у них всё получится.

Спросите, откуда средства и силы? Поселенцы решают этот так: с каждой семьи по 200 рублей в месяц, так формируется общий фонд. Далее, каждый поселенец должен обработать семь дней в год

на общественно необходимых работах. Если у кого-то по той или иной причине не получается, он за каждый неотработанный день платит 200 рублей, и на эти деньги привлекают желающих подружиться.

Под административный центр в Ведруссии выделен участок в 7 га. Здесь проводятся праздники и общие сборы. Конечно, как и везде, тут существуют свои проблемы, свои трудности, ведь люди все разные, со своим характером и сложившимися привычками. И не каждый пока понимает, что начинать строить счастливую жизнь нужно с себя, не забывать про чистые помыслы, учиться Любви. Такой Любви, о которой так здорово написал Максим Жуковец в



Пекарня



Подготовка зерна



Смена пекарей



■ **Вера Савельева**

г. Орёл
vera-sav@orel.ru

Вокруг одна суета. Дома. Города. Дороги. Даже нашу старушку-электричку — до Тулы — задержали на целый час: южные поезда вперёд пропускали. Потом переезд в Алешню на суетливой «Газели». Пыльная дорога. И вдруг... плакат. «Встреча сердец». Мы свернули, и сразу всё вокруг и в нас изменилось. Нам открылась большая и зелёная-зелёная поляна в окружении берёз. Поляна Праздников. И спасительная тень, потому что день выдался — наверное, градусов 35.

Увидели палатку, а рядом много людей. Поняли, что здесь регистрируют гостей. Подошли. Нам выдали бейджики с красным сердечком, номера 96, 97, 98. Ого! Это значит, что сюда, на слёт в поселение Родовое в поисках своей половинки приехали уже около ста человек! А были ещё бейджи с зелёными листочками, означающие, что их обладатели нашли свою Любовь. (Забегая вперёд, скажу, что участниками «Встречи сердец», третьей по счёту, стали не менее трёхсот человек).

К открытию мы опоздали. Пока обустроивались, ставили палатку, праздник уже шёл: звучали песни, половинки всю представлялись.

Первое яркое впечатление и яркое действо — вечерний хоровод «капуста». По спирали мы то закручивались в центр, то раскручивались. И если «голове» хоровода в плане скорости было попроще, то нам, «хвосту», приходилось бежать чуть ли не со спринтерской скоростью. Да, хорошая зарядка!

Все игры и хороводы вела Вероника Гаврилёнок. Она чувствовала людей, все игры были к месту и ко времени. Три сотни человек за короткое время стали единым целым, сильным и мощным организмом, казалось, что ему всё под силу. У меня было ощущение, что, играя, мы отправляли в Пространство огромное количество светлой энергии. Все прибыли из

разных мест, но казалось, что мы — одно поселение, куда бы нас в дальнейшем не раскидала судьба.

Но я что-то отвлеклась. Хочу поговорить о людях. Гости выходили и представляли себя: и совсем молодые, и юные, и пожилые. Десятилетний Андрей, с сердечком на рубашке, рассказал, как они создают Родовое поместье, иногда им бывает трудно, но, в общем, он доволен жизнью. Похоже, что он уже всерьёз осознаёт новый образ жизни и свое предназначение.

На сцене довольно довольно пожилой мужчина. Тоже с сердечком на груди. «На вас высокая цель, — обратился он ко всем, кто собрался на поляне. — Не один народ не несёт столько света, сколько русский. Мы, русские, должны держаться и больше никому не позволять ставить себя на колени». Его маленькая речь почему-то пробрала меня до дрожи. Может быть, на нас действительно возложена миссия по возрождению России?

В ходе представления-общения было высказано много мудрых мыслей, независимо от возраста участников. До этого слёта каждый проделал определённую работу над собой, прошёл свой путь, и каждый стремился поделиться своим опытом.

Вечером за костром делились своими мыслями семейные пары, люди, нашедшие свою Любовь. Они уже поняли, что прежде всего нужна серьёзная работа над собой, над своим сознанием.

Действительно, мы формируем образ любимого человека, забывая о том, что надо совершенствовать себя для любимого, стремиться быть Богом или Богиней. Многие думают в первую очередь о том, какими качествами он или она должны обладать, то есть сразу — требуем. А имеем ли мы, несовершенные, право чего-то требовать от другого? Нам не надо забывать, что ведрусы жили совсем в иных условиях, образ, кото-

рый они формировали, был более цельный и более реальный, возможно, потому, что они его помнили из прошлой жизни и вновь притягивали друг друга.

У костра говорили, что когда половинки находятся на разных уровнях духовного развития, они могут встречаться, но не замечать друг друга. И только тогда, когда их развитие достигнет одинакового уровня, возможно узнавание друг друга. Встреча половинок — это лишь маленький шаг на их жизненном пути. Потом наступит время ответственности друга за друга и за будущее семьи.

Слёт заканчивался «Коридором Любви». Две длинные линии людей, стоящих в метре друг от друга, и каждый поочередно входил в коридор, шёл по нему с закрытыми глазами, а стоящие в линии прощались с ним, желая то, что подсказывала душа. Многие в «Коридоре» плакали, плакали и потом, когда расставались. В су-

ете жизни забывается, что все мы — родные, то есть одного Рода, а такие встречи, скорее всего, всколыхивают нашу родовую память.

Я убеждена, что на встречи половинок надо приезжать по возможности всем. Не ради одной узкой цели, не ради поиска. А ради общения. Ради концентрации в себе и в пространстве энергии Света и Любви. Ради открытий и озарений. И огромная благодарность за это организаторам, в частности единомышленникам из Родового!

И ещё я думаю, что такие праздники, сборы на общей поляне, если не в настоящем, то в будущем должно проводить каждое родовое поселение. Разве не за тем люди живут, чтобы радовать окружающее и радоваться самим?!

Сейчас все уже разбегались по домам, поселениям. Эмоции улеглись. Из десятков прекрасных и светлых лиц зримо высветилось одно. Может быть, это он?..



Слёт сердец
в поселении Родовое
Тульской области

От сердца к сердцу



Проходят дни, складываясь в недели и унося всё дальше от события, которое состоялось у нас в Ружичево с 14 по 23 июля – встреча Родных сердец и фестиваль бардовской песни под символическим названием «Ружичево – 2007». После этих сказочных дней мы можем творить и совершенствовать нашу жизнь, используя творческий потенциал, который мы получили. Какая радость – почувствовать, как от содеянного тобой и единомышленниками начинают радостью и благодарностью светиться Земля, Простор, Вселенная. Наверное, это и есть проявление радости Отца – Творца всего сущего.

Началом всему было желание отыскать себя в этой жизни и понять, что ты можешь сделать, чтобы отыскать своё счастье. Первый наш слёт (под названием “Дар Калисы”) дал нам с сыном понимание, что нужен коллектив организаторов-единомышленников. И ещё – что такие встречи нужно проводить на лоне природы, где люди меньше всего подвергаются влиянию Системы.

На первом слёте подарком для нас стала встреча с Сергеем Пичугиным. Он много рассказал про Ружичево.

В январе мы поехали к Серёже в гости, а весной уже перебрались в Ружичево. Здесь было всё: земля, которая звала к себе, друзья-единомышленники. С тех пор и начала строиться программа слёта. Учитывая предыдущие встречи, мы старались определить, что мешает людям отыскать взаимопонимание, открыть себя, свои чувства и возможности, воплотить свои мечты.

Программу строили свободной, оставляя место для творчества. Главное было ни к чему не привязывать людей: только дружба и взаимопонимание, взаимопомощь и поддержка.

А время летело как на крыльях – ему, наверное, тоже не терпелось увидеть, что произойдёт. Даже окружающий простор старался дать подсказку, что нужно сотворить.

И вот пришло заветное время. Участники начали приезжать ещё в пятницу вечером. Первые знакомства, незабываемые мгновения радости от первых встреч. Первые палатки в саду около “домика для гостей” – так Сергей назвал свой дом.

Субботнее утро было щедрым. Непрерывно прибывали гости, ве-



г. Ружичево

Любви подвластно всё

село налаживали свой быт. Дружеские объятия, знакомства... Самое удивительное, когда, подружески приветствуя участников, вдруг чувствуешь: перед тобой родной человек. И пусть вы встретились впервые в жизни – но это родная Душа, это тот, с кем любые свершения по плечу. Невозможного не существует, когда рядом две родные Души, любые задачи решаются легко и доступно.

Гости устанавливали палатки, выбирая полюбившееся место. Справившись с этим, спешили к озеру. Вода снимала усталость после дороги, дарила бодрость.

После обеда стартовала игровая программа – для знакомства участников. Игры сменяли одна другую, и вместе с играми менялось настроение людей. Повседневные заботы забывались, веселье и радость наполняли людей, пробуждая дух ведрусов, физическое тело слушалось каждого движения Души, становясь лёгким, подвижным и пластичным.

Вечером зажгли костёр знакомств. Кто желал – рассказывал о себе. Иногда задавали вопросы, но всегда старались поддержать рассказчика. Беседа незаметно перетекла в песни под гитару. Пели все, сливаясь воедино. А над нами мерцали звёзды, слушая задушевные мелодии, притихло пространство.

Утро встречало нас ласково – лучиками солнышка. Первыми проснулись любители купаться и спешили к озеру. Посвежавшие, все возвращались к лагерю и собирались у костра – нашей импровизированной кухни под открытым небом. Творили блюда на завтрак. Каждый приносил что-то своё,

старался показать, что он умеет, и смотрел на других. Поэтому процесс приготовления пищи был радостным и весёлым. Всё делали с шутками и любовью.

Затем всех пригласили на хороводно-игровую программу – наблюдающих не было, хороводил каждый. И снова смех, шутки.

После обеда снова были танцы, спонтанные, программу. Программа была разработана так, чтобы максимально раскрыть внутреннюю сущность человека. Я впервые испытала, что дают такие танцы. На глазах повязка, чтобы расслабиться и отдаться только музыке. Без визуального контроля тело легче сливалось с ритмами, голова освобождалась от всяких мыслей. По желанию можно было одному танцевать на маленьком участке Земли, а если кто и подходил, то сразу чувствовал, что в данную минуту он лишний. Кто-то водил хороводы. Участвовать в этом было очень интересно, ведь человек справа от тебя не видел, как танцевал тот, кто слева от тебя, и часто бывало, что одна половина тела танцевала в одном ритме, а другая – в другом. Но всегда можно было сгармонизировать собой танец двух разных людей. Состав хороводящих менялся, и почти никто никогда не мог узнать, с кем какой танец танцевал. Всё основывалось на ощущениях: то твоя рука касалась рука того, кто искал друга, – тёплая и надёжная; то, коснувшись тебя, кто-то понимал, что не ты ему нужна, и быстро отходил дальше; третий ловил твою руку, как надёжную опору, а кто-то просто искал партнёра на танец и по окончании мелодии

шёл дальше. Под конец зазвучала тихая музыка для расслабления, можно было прилечь на травку и отдохнуть. А если кто-то на короткое время засыпал, он мог увидеть что-то необычное.

Я помню картину, которую увидела на другой день. Она была очень яркая, мелькнув перед глазами подобно вспышке молнии, светлая и красочная, и запомнилась во всех подробностях: прозрачное алое облачко, освещённое лучами солнышка, быстро и плавно неслось к Земле. На облачке – двое детей в светлых ведруских костюмах: мальчик и девочка. Держась крепко за руки, они кружились и счастливо смеялись. Они возвращали на Землю энергию Любви, унесённую когда-то в светлую бесконечность. И когда после этого я открыла глаза, было впечатление, что всё вокруг светилось алым светом.

В тот же вечер, после совещания с организаторами, я с задержкой пришла на нашу хороводную полянку у костра. Действие, которое происходило на полянке, завораживало своей красотой. Всех участников, собравшихся на поляне, в необычном хороводе повел за собой Алеша. В полной тишине, со светлыми улыбками на лице, люди двигались за ним легко и свободно, словно вода ручейка. Это действие завораживало своей красотой и манило к себе. Я тоже влилась в живой “ручеек”. Некоторое время мы двигались по полянке рисуя чудные картины, потом вытянувшись в шеренгу с одной стороны полянки, стремительно понеслись к другой ее стороне. Это напоминало морскую волну, которая поднимая высоко гребень, несется к берегу. У края полянки мы дружно остановились на миг, и тихо отошли назад – так успокоенная берегом волна откатывается в море. Менялось направление движения нашей шеренги и все повторялось снова. Движения людей были едины и это объединяло всех в единое целое. После окончания хоровода все были озарены внутренним светом и светились, как лучики солнышка.

За время слёта мы провели две интеллектуальные Образотворческие игры (ОТИ). Первую проводил Сережа Пичугин, и вопрос был важный: “Что такое любовь и как её сберечь навечно”. Нужно было создать и нарисовать образ. В результате оказалось, что в Любви и вдохновении люди могут свободно решать любые задачи.

Одну из таких игр проводила я. Тему мне подсказала сама Земля, когда я оформляла документы для получения государственного акта. Вопросы, заданные по ОТИ, были сложными: моя жизнь в Родовом поместье, созданном с любимым/любимой; Образ Земли-Матушки в расцвете Родовых поместий; малое Вече в поселении.

Уже позже я поняла, что по третьему вопросу нужно было проводить отдельную игру. И тем

не менее все принялись решать поставленные вопросы, вдохновенные творческим порывом и Любовью. И образы создавались яркие и живые, и картины рисовались небывалые.

В один из дней слёта желающие пошли посмотреть на красоту окружающей Ружичево Природы. Возвратились все радостные, с массой ярких впечатлений. Ребята обнаружили несколько закрытых родников с водой и сделали всё возможное, чтобы их открыть.

Вечером все опять собрались у костра. Со стороны с. Цвитнэ мы увидели вспышки молний и услышали тихие раскаты грома. Всем стало ясно, что ночью спать под открытым небом будет невозможно, и начали переносить спальники в палатки. Девчата с Харькова предложили мне место в палатке, и я поднялась, чтобы пойти за своим спальником. Но в этот миг моего плеча коснулась рука моего соседа Алёши, и я услышала одно слово: “Смотри”.

Подняв глаза к небу, я встала, очарованная тем, что происходило в вышине. По всему небу вспыхивали необычно яркие и красочные молнии. Казалось, что они двигались по небу во всех направлениях. Зрелище небывалого небесного светопредставления завораживало Душу. Все ждали ливня, а дождик пришёл – тихий и добрый, как колыбельная песня. Под эту мелодию все уснули. а.

Проходили дни, близился праздник “День Земли”. К нам приехали барды и друзья-соседи. Новые знакомства и радостные встречи, желание поделиться со всеми своими достижениями и опытом.

Андрей из Первомайска провёл с нами интересный урок о том, как отыскать волю на своем участке и определить глубину колодца. Демонстрировал всё наглядно. Многие пробовали сами сделать это.

Саша Самофал подарил нам не только свои песни, но и прекрасный семинар по строительству в своих домах печек.

Сережа Пичугин рассказал про строительство простой, дешевой, но очень эффективной бани. Её действие на себе испытали многие наши участники за время слёта.

А вечером все дружно пошли вместе с бардами на концерт в с. Цвитнэ по дороге через лес. Увидев, сколько нарядных людей шло на концерт, местные жители спешили управиться со своим хозяйством и присоединиться к нам.

Во время слёта у нас проводились два простых на первый взгляд, но очень важных обряда: по прошению прощения за все преступления перед великой энергией Любви, перед Пространством и самим собой, и по возвращению 100 процентов энергии мужчинам – мужской; женщинам – женской. Но об этих обрядах я расскажу в следующий раз.

Всем Любви и Гармонии!

С уважением Вера.

Ищу половинку



Приди ко мне, мой милый и родной!

Ждёт тебя Богиня на земле Родной!

Ведет ко мне тебя энергия любви,

Вечность у нас с тобою впереди...

С любовью сажая деревья и цветы,

Зову тебя:

«Приди, проснувшийся Ведрус!»

Молю, прошу Вселенную – тебя ищущий:

Найдись! ... Приди! ... Услышь!:

«О мой Бог – помочь тебе готова в сотворении Великом!».

Альфина, 47 лет.

С «Ягодной поляны» ЭП «Чудосвет», 452680 Башкирия, г. Нефтекамск, главпочтамт, а/я 175.

Жду встречи



Здравствуйте, дорогие!

Спасибо за газету, она очень согревает сердце.

У меня, как у всех людей на Земле, есть моя половинка. Осталось её, наконец, повстречать.

Половинки – две части одного целого – дополняют во всё друг друга в любых общих делах. Дела должны быть непременно добрыми. На то и половинка дана человеку, чтобы помочь в добрых делах!

Я – художник, картины и цветы на ткани – моё ремесло. Стараюсь, чтобы работа моя была на радость людям.

Люблю мастерить что-либо руками, люблю мечтать о хорошем, создавать мысленно картины будущего и другие миры. Никогда не бывает скучно одной.

Половинки похожи, может, кто-то, прочитав, почувствует это сходство и по счастливому случаю окажется моей половинкой.

Мне 35 лет, сыну скоро 4 года. Создаю образ своего поместья на земле, которую скоро должна оформить. Считаю это очень важным моментом – создание детального образа. Ведь Бог создавал Образ этого Мира. Как же мы можем действовать по-другому?!

На мне ответственность – половинке должно понравиться.

Всем желаю быть счастливыми!

Пишите, звоните!

390525 Рязанская область, Рязанский район, с. Поляны, ул. Революции, д. 106, кв. 3. Жанне Бель.

■ Дмитрий Турянский

г. Ростов-на-Дону
dima-r@mail.ru

Я пришел на берег большой реки. Вокруг, как обычно, горы мусора, пустые бутылки из-под водки и пива. С трудом нашел более-менее чистое место, присел на пенёк. После общения с колдуном нужно было расслабиться и привести в порядок свои мысли, следуя его совету.

— Всегда, когда в жизни наступает кризис, иди к воде и смотри, как она спокойно течёт своим бесконечным путём, выброси из сознания свои проблемы и стань подобной ей. Попытайся слиться с ней и плыви по жизни, словно вода. Она всегда спокойна и идёт к своей цели. Если и возникают препятствия, посмотри, как она их преодолевает: либо обтекает, либо уничтожает. Ещё не было случая в мире, чтобы река не достигла цели своей, — вспомнились слова, произнесённые недавно.

— Может и так, — сверкнула мысль при созерцании реки. Мошь воды огромна, и тем не менее она практически всегда спокойна и целеустремленна. Как же уподобиться ей?

Но, стоп! Стать водой или рекой? Что же всё-таки течёт к цели? Вода ли, река?! И чему уподобиться? Воде? Она совершает свой круговорот в природе. Испаряется, выпадает осадками, просачиваясь и фильтруясь сквозь почву, попадает в подземные резервуары, те, в свою очередь, переполняясь, истекают родниками, питают реки и моря. И так бесконечно. Очень четкая и понятная программа. Реке? Это всего лишь часть воды, лишь один из способов для воды достичь своей цели. Чёрт возьми, а какова же истинная цель воды? К чему стремится она, совершая свой бесконечный бег? Как можно уподобиться ей, имея столь короткий срок жизни? Чего-то всё-таки этот колдун не договорил. Может, он и сам не знает, чему уподобиться, реке или воде?

— Привет!

Я повернул голову направо и увидел сидящего на соседнем пенёчке человека. Он смотрел на меня, улыбаясь.

— Мы знакомы? — спросил я, глядя на него.

— Конечно, мы с тобой знакомы очень давно.

— Что-то я не припомню...

— Ничего, это обычное дело. Ты никогда не мог меня вспомнить при новой встрече. А ведь мы не встречались очень давно. Ты до сих пор куришь?

— Ну да, курю.

— Так угости.

— Пожалуйста.

Он как-то быстро переместился и оказался рядом со мной на пенёчке. Я протянул ему пачку LM и щёлкнул зажигалкой. Прикурив, он смачно затянулся и посмотрел на меня.

— При прошлой нашей встрече ты курил трубку и крепчайший табак, а это так, баракло какое-то.

Я удивленно на него посмотрел.

— Ты знаешь, никогда не курил трубку, и не припомню, когда мы с тобой встречались.

— Какие же вы, люди, всё-таки странные. Никогда ничего не можете вспомнить. Прошлый раз мы с тобой виделись на этом же самом месте. Ты точно так же сидел, курил трубку и размышлял над своими проблемами, глядя на воду. Проблемы, наверное, похожи? Что-то не так в жизни, опять, наверное, облом какой-то. Прошлый раз ты смог победить, и твое войско домой почти целым пришло. А сейчас что?

— Какое войско? Ты о чем? Кто ты?

— Я тот, кого вы называете Дьяволом, Чёртом и ещё как попало.

— ???

— Чему ты так удивился? При нашей прошлой встрече ты был атаманом, гонял обнаглевших турков, грабивших ваши станицы. Потом ты собрал войско, подстерг их совсем недалеко отсюда, разгромил полностью, и они после этого лет пятнадцать вам не досаждали. Неужели не помнишь?

— Я..! Какие турки? Какой атаман?

— Ну да, это ведь было в твоей прошлой жизни.

— Какой прошлой жизни?

В сознании что-то вдруг переключилось.

Рассвет, туман, лес, берег реки, стройные ряды конных казаков. Бородатые лица, сверкающие белоснежными зубами, улыбки. Тишина. По степи движется огромный турецкий обоз с нагребленным, скованными цепями невольники, охрана, большой отряд воинов.

Справа подскочил на коне один из казаков.

— Пора, атаман, самое время.

— Да, вижу я. Слушай Мишка, ты со своей сотней справа. Ванька

— И в чём это у вас прогресс? Возьми, напейся воды из реки.

— Да ты что, с ума сошёл.

— Вот и весь ваш прогресс, а ведь раньше ты безбоязненно пил воду из этой реки, и она была чистой. Посмотри вокруг себя и не только здесь. Вот к чему привёл вас ваш прогресс. Горы неубранного мусора. Ты ведь с трудом нашел место, где присесть. И так почти кругом, где природы коснулась ваша рука. Вы понастроили городов. Считаете вашу современную цивилизацию совершенной. Да возьми в любом из ваших городов отключи свет, воду и газ. Через неделю начнется вымирание. Конец света покажется благом людям.

— Ну, ты загнул. Хотя в твоих

— Да просто этой способностью все раньше обладали, но со временем, в пути своей деградации, называемой вами прогрессом, утратили. Как и многие другие способности. Телепортация, способность видеть на расстоянии лучом, левитация и много других, присущих вам способностей. В нереальном мире эти способности вы заменили искусственными протезами и радуетесь, как дикари, разломавшие самолет и наделавшие из его деталей наконечников для стрел и копий.

— Ну, ты сравнил!

— Конечно. Думаешь, интересно наблюдать за этим? Вот раньше времена были, те времена, когда вы ещё были Богами...

— Кто был Богами?

сформировало из тебя всего лишь образ, необходимый для твоей жизни в вашем, лишенном смысла мире. В тебе, как и во всех, стал жить творец. Он отодвинул на непостижимый план. Вместо него живёт философ, писатель, певец, агроном, токарь, слесарь-сантехник и т. д. Вот к чему привело вас образотворчество без чистоты помыслов. Вы насотворили их огромное количество и позволяете собой управлять. Это управление привело вас к сегодняшнему дню. Оглянись вокруг себя.

— Да, это впечатляет. Пустые бутылки и порубленные для костра деревья явно не вписываются в гармонию.

— А как вписывается в гармонию всё то, что вы понастроили? Ведь оно ничего, кроме грязи и вреда, ни вам, ни окружающему миру не приносит. Вспомни динозавров, твои творения не вписались в гармонию — погибли, и подумай, что ждёт твои новые творения!

— Ты хочешь сказать, что всё то, что мы понастроили, — тоже погибнет?

— Конечно. Это закон Творца. Вспомни те домики из стульев и одеял, что ты строил, будучи маленьким, в этой жизни. Родители твои разбирали их, наводя в доме порядок. Всё возвращали на свои места. Точно так же всё будет и сейчас. Всё должно вернуться на свои места, а вас могут поставить «в угол» за беспорядок. Опять не наказанными останутся не многие, как во времена Ноя.

— Ты говоришь о всемирном потопе?

— Да, но такое случалось уже очень много раз за время вашего существования.

— Ты хочешь сказать, что потоп был не один!

— Не один. Раз в один миллион лет вы себя сами уничтожали.

— Да ты что. А сколько же мы существуем?

— Что-то около 25 миллиардов лет. Но сейчас ситуация в корне изменилась. У вас появился шанс выжить.

— И что это за шанс?

— Вам нужно изменить свое сознание. Ведь здравая мысль появилась в пространстве. «Человек — творец. Бог материального плана бытия. Ваше предназначение, познав соотношение энергий, познав Земную гармонию, превратит всю Вселенную в прекрасный, гармоничный мир». Это случилось впервые с момента вашего сотворения. Задумайся, впервые за огромный промежуток времени!

Информация переполнила сознание. Замелькали картинка, восхищая и радуя, озорная одно-временно. А ведь точно! Как же мы до этого раньше сами не додумались? Все ждали от кого-то помощи. Придёт, рассудит, накажет, вылечит, избавит от проблем и искушения. И не заметили, как стали взрослыми. Не понимали, что теперь нас наказывать некому, что теперь за всё происходящее ответственность лежит только на нас самих. И отвечаем мы только перед собой и своим продолжением. Своим потомством!

Может, это и есть то, что не сказал, не знал колдун. Вода, как и вся Вселенная, создана для служения человеку — Богу материального плана бытия. Но ведь власть — мера ответственности за подвластное. А нам подвластно всё. И только осознав это, мы сможем стать Творцами, равными Богу.

— А ведь знаешь, ты, пожалуй, прав.

Я оглянулся, но никого рядом не было, только лежал окуроч. Лежал на пенёчке, в отличие от тех, что я разбросал вокруг.

«Власть — мера ответственности за подвластное». И я, может, впервые за свою жизнь встал, собрал все, разбросанные мной вокруг, окурки и положил их в урну для мусора.

Я осознал — это было начало. Начало нового пути.



со своей слева, вдоль обоза. Я с двумя сотнями атакую головной отряд. Все поняли?

— Конечно, атаман.

— Шашки наголо, вперёд.

Шум ветра в ушах, развевающиеся бороды, свист режущих воздух клинков, пики, испуганные вопли турок, редкие дымки с их стороны. Удар, темнота и яркий свет...

— Да, вон под тем курганом и лежит твое тело, каким владел тогда. Что, тянет иногда сюда?

— Что это было?

— Твои воспоминания из прошлого воплощения. Ведь вы, люди, то есть ваше духовное составляющее вечно живёт и воплощается в материальном мире. Только в последние тысячи лет ваша память блокируется, и вы не помните ничего из того, как жили раньше. В этом я полностью согласен с Творцом. Скрывая от вас ваши прошлые зверства, Он все надеется, что вы, наконец, поумнеете, перестанете рвать друг друга на части хоть когда-нибудь и станете такими, какими Он вас замыслил, когда творил.

— Ты это о чём? Ведь мы произошли от обезьяны. Труд сделал из обезьяны человека. Неужели не знаешь?

— Ну да? А кто сделал обезьяну? Это ваш труд сделал из вас обезьян. Скажи, ты давно в цирке был?

— Давно.

— Помнишь, на манеже дрессировщика. За лакомый кусочек звери стараются сделать всё, не свойственное им в природе. Завискивают, стоят на голове, вымаливая, выпрашивая лакомый кусочек, и скачут от радости, получив его. Они не могут найти пищу сами, ибо живут в клетках, сделанных человеком, ожидая пищу за свою работу. Так и вы, люди, сотворили себе дрессировщика, свой мир, который понастроил вам клетку, помог разучиться брать сотворённую для вас Творцом пищу и заставил вас, подобно тем зверям, вымаливать себе вожделенный кусочек за свою работу. А вы стали в последнее время настолько глупы, что уже не видите очевидного.

— Интересное ты привёл сравнение. Но ведь, наоборот, в последнее время прогресс во всём у нас.

словах и есть доля истины. Знаешь, я как-то не думал об этом.

— Да и не только ты. Никто не думает об этом. Дело в том, что люди вообще думать перестали. Совсем недавно, по вселенским масштабам, вы, люди, поняли и внедрили в свою жизнь одну из тех сил, что свойственна только вам. Это сила коллективной энергии мысли. Создали науку образности. Потом некоторые из вас засекретили её и стали использовать в своих целях. Они терзали, рвали человечество на части, подводя его к гибели, к той точке, что вы назвали концом света. Я ведь не материален и есть порождение той же науки. Меня сотворили всеобщим пугалом. Козлом отпущения. Все деяния всегда совершались людьми, а приписывались мне. Но я всего лишь образ, причём не материальный. Иногда кто-либо из людей, дав волю своим тёмным энергиям, творил такое зло, что мир просто холодел от ужаса. А виноват всегда Я. Так ведь очень удобно. Одержим Дьяволом, и всё тут.

— Ты что, оправдываешься.

— Да нет. Не то. Просто надоело. Я образ, стусок энергии, и без человека существовать не могу. Так что мне нет резона уничтожать людей. Ты думаешь, я бы сам додумался до того, что придумали монахи. В одном из храмов, используя козла, лишали девственности девушек. Потом обвиняли в этом меня и стали изображать в виде этого козла. А сексуально озабоченные монашки? Они вдруг стали твердить, что вступаю со мной в половые акты! И никто не удосужился спросить, каким же это образом происходит? У меня ведь нет материального тела. Видимости иногда удается достичь, но на очень короткое время. Вот, смотри, дотронься до меня.

Взявши его за руку, я ощутил пустоту.

— Ну, видишь, я лишь энергия, хоть и предстал перед тобой видимым. Но если кто-то другой посмотрит, он не увидит меня.

— А как же мы с тобой говорим?

— На уровне подсознания. Телепатическая связь.

— Что это такое?

— Кто? Да вы — люди.

— Да ты с ума сошёл. Как человек может быть Богом? Бог это Бог, а все люди — Его рабы.

— Ну-ну...

В сознании что-то опять переключилось. Прекрасный пейзаж, чистейший воздух. Я почувствовал, что стою на берегу реки. Рядом огромные яйца. Вдалеке раздаётся рев. Я увидел, как из леса выбежал огромный зверь. «Тираннозавр, — мелькнуло в сознании, — надо смываться». Но, подбежав, тираннозавр замурлыкал, как кошка, и попытался лизнуть меня языком, потом радостно начал прыгать вокруг. Я стоял обалдевший, не знающий, что делать.

Сознание опять переместилось.

— Это что, опять видение из прошлой жизни?

— Да. Это то время, когда ты своей мыслью попытался создать творения лучше, чем создал Бог. У тебя получилось. Но вот вписать созданное в Земную гармонию ты забыл. Ты насоздавал тварей и не дал им предназначение, они почитали тебя как своего творца, любили. Но, не вписавшись в Земную гармонию, они все погибли. Не получилось лучше, чем у Бога.

— Вот это да! Неужели мы когда-то умели, как Бог?

— Да, умели, и умеете сейчас, только забыли про это.

— Как это — забыли, почему?

— Я наблюдал за ходом, как вы говорите, эволюции вашего сознания и понял, что вы увлеклись творением образов, при этом забыв напрочь изначальный замысел, заложенный Творцом.

— Что значит — смысл, заложенный Творцом?

— Красоту и гармонию, чистоту помыслов. Ведь сначала вы творите образ вне материального плана. Потом этот образ обретает видимое, материальное тело. Что же у вас получается при отсутствии чистоты помыслов?

— Действительно, что? Понять никак не могу.

— А что тут понимать? Ты учишься?

— Конечно, как и все.

— Вот именно. Как и все. Своей учебой ты убил в себе того творца, каким раньше был. Образование

■ Юрий Егоров

Чувашия
gorchet@mail.ru

Так уж водится, что каждому поколению с молоком матери внушаются определённые вкусы: что-то хорошо и вкусно, а иное — не очень.

Наши дедушки и бабушки, хоть и жили очень скромно, но изредка — по праздникам, позволяли себе мясное. И этот вкус праздников навсегда оставался в памяти детей. Но в долгие годы лихолетья у наших пап и мам самой заветной мечтой было когда-нибудь досыта наесться хлеба. После войны эта мечта наконец-то сбылась. И вот уже новая мечта — чтоб у детей почаще был кусочек мяса (или кусок колбасы). Да, наши родители хорошо постарались ради нас. Хотя все деревенские дети сильно страдают и мучаются во время убийств домашней птицы или скотины...

И детские врачи нам говорят, да просто приказывают: обязательно давать детям мясо и рыбу, потому что там есть какие-то жизненно важные компоненты, которых нет ни в каких других продуктах.

К сожалению, лично мне пока не встречалась аргументированная информация — ответ вегетарианцев на эту тему. И только я задумал поход в библиотеку, уже через пару дней соседка показывает книгу, полученную по почте. Воистину, мысли сегодняшнего дня строят наше завтра. Стоит только пожелать. Итак, книга:

Здоровое питание. — М., «Эксмо», 2006. Составитель И. А. Михайлова. 320 с.

Кстати, аннотация начинается примечательно: «Закончились те времена, когда мы ели то, «что бог послал»... А глава «Покупаем продукты и делаем запасы» сопровождается эпиграфом: «Ничто живое не может долго получать здоровое питание за счёт мёртвого».

Хотя книга написана в основном для «американцев» и для тех, кто озабочен лишним весом, из неё можно узнать много любопытного. Пища рассматривается только как поставщик калорий и строительных материалов для тела. Ничего не сообщается об энергетике растений, о душе и чувствах животных, об их хромосомах и генах, и т. п. — об информации и энергетике, заложенных в продуктах. Зато по «кирпичикам» разложены и описаны все составляющие нашей сегодняшней пищи. Рассмотрены основные продукты питания, способы их грамотной покупки и хранения, предложено множество рецептов приготовления разнообразных блюд и напитков.

Естественно, к важнейшим, даже незаменимым (особенно для детей) продуктам причислено мясо. Подробно расписано, какие в нём присутствуют полезные вещества — в свежем мясе. К сожалению, не сообщается, сколько их остаётся в готовом блюде. Хотя упоминается один раз, что рыба лучше мяса: «В рыбе меньше, чем в мясе, содержится (но содержится же!) так называемых пуриновых оснований, то есть соединений, из которых образуется молочная кислота. Известно, что отложение мочекислых солей в суставах, хрящах и сухожилиях ведёт к подагрическим явлениям, особенно в пожилом возрасте».

С санскрита «мясо» можно перевести: «сначала ты меня, потом — я тебя». К тому же, все слышали про трубный яд, паразитов и вирусы (а теперь и про пуриновые основания). Но кто же на такую мелочь обратит внимание, когда диетологи (медработники!) в качестве важнейшего (полезного!) белкового продукта рекомендуют именно мясо, особенно детям.

Мы говорим «белок», а по-научному это — «протеины» (от греческого «протос» — «первый, важнейший»; второй корень — Инь — «Материя», в противовес Духу). Протеины состоят из сочетаний четырёх элементов: С — углерод, О — кислород, Н — водород, N — азот. И, пожалуйста, не путайте просто белки с белком яйца куриного, а главное — с белочкой, очаровательной зверюшкой, причём рыжего цвета! Кстати, могучий русский язык нам тут же даёт подсказку: снабжать че-

ловека важнейшими продуктами питания играючи призвана именно белки.

А вот научная точка зрения (с моими примечаниями в квадратных скобках), по той книге (с. 19-22).

Заменимые и незаменимые аминокислоты

Жизненно важен не сам протеин, а его элементы, аминокислоты. Распадаясь в пищеварительном тракте на аминокислоты, белки поставляют «кирпичики» для создания белков человеческого организма. Аминокислоты представляют собой органические соединения, из которых организуются все белковые вещества животных и растительных организмов. Важно помнить, что 8 (а для ребёнка 10) из 20 аминокислот являются незаменимыми.

Ещё один «дар»?

...И сказал Бог: даю вам в пищу все травы, какие только есть на земле, и плоды всех деревьев... кровь жертв твоих должна быть проливаема у жертвенника Господа, Бога твоего, а мясо ешь... и мёртвые будут ходить среди живых...

Например, витамины и минералы, находящиеся в организме, не могут быть задействованы в отсуствии аминокислот. Для человека важны оба типа аминокислот: и заменимые, и незаменимые.

Незаменимые аминокислоты — это те, которые наш организм не способен синтезировать, а должен обязательно получать с продуктами питания в готовом виде. Вот они: валин, лизин, лейцин, изолейцин, метионин, триптофан, треонин, фенилаланин, а детскому питанию для роста нужны ещё аргинин и гистидин. Они получаются из определённых видов белка. Организм не может их сам вырабатывать.

Кстати, белки, содержащие в своём составе все незаменимые аминокислоты, считаются полноценными, а белки, в которых отсутствует хотя бы одна из незаменимых аминокислот, являются неполноценными.

Все остальные аминокислоты относятся к заменимым и могут вырабатываться внутри организма, в частности, из уже упоминавшихся незаменимых аминокислот. Слово «заменимые» в данном случае не означает «несущественные».

Пища должна содержать эти аминокислоты в строго определённом соотношении. В случае хронической белковой недостаточности, которая вызывается, в частности, отсутствием в рационе одной или нескольких незаменимых аминокислот, развиваются специфические заболевания.

Организм может испытывать также нехватку и заменимых аминокислот.

Проце говоря, всё вышесказанное сводится к одному: необходимо употреблять в пищу белок. Какие же белки необходимы в пищевом рационе?

Нативные и ненативные белки

Белок бывает двух типов.

Нативные белки содержат все незаменимые аминокислоты, необходимые организму для строительства и восстановления мышц и органов. Указанные белки есть в мясе, рыбе, морепродуктах, птице, яйцах и сыре. Они богаты также витаминами группы В и микроэлементами, необходимыми организму. Соевые продукты, такие, как тофу, темпе, и соевый порошок, не содержат нативных белков, так как в них нет метионина [всего-то!].

Ненативные белки содержат только некоторые из незаменимых аминокислот, но тем не менее обладают значительной пищевой ценностью. Эти белки имеются в зерновых, бобовых, орехах, семечках и некоторых листовых овощах, в ореховом масле: арахисовом, миндальном и кефире.

Ненативные белки полезно есть в сочетании с другими продуктами. Употребляя в пищу сочетания определённых ненативных белков, можно получить за один приём все незаменимые аминокислоты. Для этого можно сочетать бобовые, как, например, фасоль и чечевица, с каким-либо из следующих продуктов: неочищенный рис, кукуруза, орехи, семечки, пшеница.

Можно сочетать бурый рис с чем-либо из следующего: бобовые, орехи, семечки, пшеница.

га-6 разрушаются, так что нужно употреблять их в холодном, необработанном виде... (с. 34-36.)

Рафинированные масла — недорогие, но малоценные... Эти масла длительного хранения не имеют ничего общего с полноценным продуктом питания, и они не рекомендуются к употреблению. [Для кого же их производят в таких объёмах?]

Высокоценные масла с их естественными ценными ингредиентами всегда получают в результате холодного отжима... Хотя в результате этого сохраняются нежелательные компоненты, например, пестициды. (с. 100.)

Куриные яйца

Яйцами, согласно закону о продуктах питания, считаются только куриные... В целом в яйце содержится

**Жиры тоже бывают незаменимыми**

Наш организм нуждается в незаменимых аминокислотах и сахарах для поддержания здоровья, а также в незаменимых жирных кислотах.

Организм не может синтезировать их из других съедаемых нами продуктов. Мы должны включать их в своё питание.

Незаменимые жирные кислоты участвуют в образовании гормонов. Они необходимы для нормальной работы мозга и для правильной передачи нервных импульсов. Участвуют они и во многих других процессах...

Существует два типа незаменимых жирных кислот: омега-3 и омега-6.

Омега-3. К ним относятся докозагексаеновая, эйкозапентаеновая и альфа-линоленовая кислоты. Первые две наиболее важны и имеются в составе глубоководной рыбы, такой, как лосось. Альфа-линоленовая кислота также имеется в составе глубоководной рыбы, рыбьем жире и некоторых растительных маслах, например, льняном и масле грецкого ореха.

Омега-3, к сожалению, исчезает из нашего рациона, хотя они чрезвычайно полезны для здоровья и снижения веса.

[Ну, и у какого процента наших предков на столе «водились» глубоководные рыбы, тот же лосось?! Как же они обходились без лососятины? Просто удивительно, что наши деды не знали больницы-больней и до преклонного возраста вели активный образ жизни. Даже мой отец в 75 лет с удовольствием щёлкал лесные орехи. А теперь врачи жалуются, что с каждым годом дети всё слабее и хилее. Хотя в магазинах полно мяса и рыбы.]

Омега-6. К ним относятся линолевая и гамма-линолевые кислоты. Они имеются в сырых орехах, семечках и бобовых, а также в таких ненасыщенных растительных маслах, как одуванчиковое, виноградное, кунжутное, соевое и розовое. [Обожаю кушать цветы одуванчика. Семечки тоже пробовал. Кстати, цветок обычно полон маленьких обитателей. Так ведь и прославленная вегетарианка корова вместе с травой поедает огромное количество жучков, паучков и других микроживотных...] При нагревании этих масел жирные кислоты оме-

до 10% белка, 10% жира, 1% углеводов, а также минеральные вещества и витамины...

Желток существенно богаче белками, чем сам белок. Кроме того, в нём содержится жирорастворимые витамины А и Е, и значительно больше витаминов В₁ и В₂. Особенностью яичного белка является его биологическая ценность — 94%. Ни один другой продукт питания, в том числе молоко или мясо, не обеспечивает нас таким полным набором жизненно важных аминокислот. Хотя некоторые продукты дополняют друг друга настолько безупречно, что достигают такой же ценности, как яйцо. Идеальными сочетаниями являются, например, фасоль с кукурузой, макароны с сыром или чечевица с рисом. Наша потребность в протеине покрывается прямым путём бобовыми и зерном — оба продукта питания в большом количестве скапливаются курам...

Совершенно достаточно съедать 1-2 яйца в неделю. (с. 78-79).

Итак, напрашивается вывод: кто-то специально дурачит нас мифом о незаменимых аминокислотах в спастическом мясе. Потому что на страницах доступной всем книги чёрным по белому написано, даже выделено: «На основе растительной пищи можно составить полноценное в отношении содержания белка меню за счёт продуманного сочетания различных его источников».

Хорошее сочетание различных источников белка:

3/4 молока и 1/4 пшеничной муки; 2/3 картофеля и 1/3 яйца; 3/4 молока и 1/4 картофеля; 1/2 фасоли и 1/2 кукурузы; 2/3 фасоли и 1/3 яйца». (с. 24).

Но нам-то известно гораздо больше разнообразия!

В большинство деревень примерно до середины восьмидесятых не было проезда. И там невозможно было купить продукты, кроме хлеба, соли и сахара. Да и денег деревенским на руки не выдавали. Поэтому наши деды и отцы потрудились в основном выращенную своими руками продукцию. Ещё мальшамми они ползали по родной земле и всё пробовали на вкус. А из сказок знаем — силу дарит земля родная.

Ну, а что может съесть ребёнок в городской квартире? В отличие от

деревенского (сам увлекался в детстве, знаю) — всё, что нравилось организму.

Что же происходит, и что делать?

Вывод 1. Людям внушили, что убивать друзей и поедать их трупы приятно и полезно, и «богам» это по нраву. Такое стало возможным после проведения катастроф планетарного масштаба, в результате которых были уничтожены источники привычной пищи.

Вывод 2. Опираясь на миф о незаменимых аминокислотах, нынешняя медицина официально принуждает нас к трупоядению, особенно детей. Это выгодно фармацевтическим корпорациям: много больных — больше прибыль.

Вывод 3. Современная наука скоро позволит выращивать на конвейере монопродукт питания для биороботов. И это будет выгодно монополиям. Поэтому они заинтересованы в стремительном сокращении природного биоразнообразия и в размножении биороботов, привычных к фабричной еде.

Вывод 4. Население давно зомбируется по схеме: стресс — закури и выпей. Выпил — закуси. Потому что для зомбирования необходимо сначала разрушить личность человека. В частности, мозг быстро разрушается после воздействия алкоголя, табаком, трупным ядом, чужеродными генами и иной отравой. Воздействие мяса-мертвечины универсально: сначала — разрушение человеческого, а затем — заполнение образовавшейся пустоты животной сущностью.

Но теперь каждый из нас в силах прервать и преобразовать этот, в буквальном смысле загнивающий процесс. Мы уже знаем, как. И мы сделаем, с любовью.

Вывод 5. Изначально люди пребывали в Божественной реальности. Питались очень просто — тем, что Бог послал.

Затем несколько жрецов решили создать иную реальность (Цивилизацию, Систему), которая суть разрушение. Борьба с ней вредно, потому что именно процесс разрушения питает её. Многочисленные мероприятия, проводимые властями и народом с «благами намерениями», но в рамках Системы, только усиливают её. Покупая и пользуясь «благами» Цивилизации, поощряем процесс разрушения. Поощряем вынужденно, таковы законы Системы, иначе в ней не выжить.

Но вернуться на Родину очень просто. Взять участок земли, хотя бы гектар. Очистить и с Любовью обустроить, как задумано Богом. И связь с Божественным восстановится.

Бить добро! Удачи!

P. S. Всё-таки, перед отправкой письма, решил заглянуть в библиотеку. Конкретно — на страничку Минздрава на форуме администрации республики. И как раз вовремя — обнаружил там Концепцию государственной политики в области здорового питания населения.

Конечно, и в нашей республике озабочены медико рационалом:

— дефицит потребления основных групп продуктов питания по сравнению с физиологическими нормами составляет: по мясу — 71,6%, молоку — 65,2%, яйцу — 60,3%, рыбе — 43,4%, маслу растительному — 44,5%, овощам — 68,9%.

Но главное, в Концепции есть заманчивые предложения для нас. Например:

— выделение экологически чистых зон, обеспечивающих сырьём в первую очередь предприятия по производству продуктов питания для детей;

— совершенствование экономического механизма стимулирования эффективного природопользования, направленного на экологическое оздоровление природной среды и сельскохозяйственных угодий;

— оказание поддержки местным производителям в продвижении их продукции на местном, российском и зарубежном рынках;

— повышение уровня информированности населения в вопросах здорового питания с широким привлечением средств массовой информации...

Довольно тяжёлая и очень шекотливая тема — детское питание. Рано или поздно нам всем приходится с ней сталкиваться. Это как краеугольный камень — ни объехать его, ни обойти.

Многие мне задают вопрос, как же правильно подойти к вопросу питания детей. Что же необходимо ребёнку? Как удовлетворить все потребности растущего организма? Мы, взрослые, стараемся тщательно следить за своей диетой. Но достаточно ли внимания мы уделяем своим детям? Маленький ребёнок интуитивно чувствует пищу и безошибочно ощущает, что ему необходимо. С возрастом внутренний голос начинает звучать всё тише и тише и вскоре совсем затихает. Сначала мы начинаем перекармливать малыша. Он не хочет, а бабушки и мамочки, вооружившись поддержкой дедушек и пап, отчаянно пытаются затолкать в ротик малыша очередную порцию каши. При этом вспоминается о здоровье всей родни, и совсем никто не думает, что здоровью ребёнка наносится непоправимый вред. Уступивший требованиям близких, малыш запикивает в себя ненавистную кашу, переедает, становится вялым и сонным. Я думаю, что родители потом приобретают совсем другую головную боль от своего чада.

Хотя есть случаи, когда папы и мамы вовсе не обращают внимания на своего малыша. Когда-то моя подростковая кнопа была совсем маленькой и, кроме мороженого, от всего отказывалась. Я терлась в догадках, что же ей дать поесть, чтобы это было вкусно и полезно. Соседский мальчонка ходил такой тощий и тоже ничего не ел (со слов мамы). Кстати, к пяти годам он уже имел гастрит. Тогда я сказала мамаше, что она может спросить у ребёнка, что ему приготовить, ведь он уже разговаривает (какая я была наивная!). Мама ответила, что он и так может выбирать, ведь у неё обширное меню: каша овсяная, каша манная и гречневая. Честно говоря, мне самой расхотелось бы кушать такое «меню».

Здоровое, сбалансированное питание мы можем позволить себе в любое время года. Оно предупреждает болезни и явления износа организма. Несмотря на наши возможности мы далеки от того, чтобы питаться так рационально, как могли бы. Статистика показывает, что более 20 процентов населения имеют избыточный вес, у 25 — повышенный уровень холестерина, а ещё большее количество людей страдают повышенным кровяным давлением.

Маша ела кашу

Маленький ребёнок интуитивно чувствует пищу и безошибочно ощущает, что ему необходимо. С возрастом внутренний голос начинает звучать всё тише и тише и вскоре совсем затихает.



С другой стороны, только пятая часть населения имеет представление о здоровом питании. Именно эта часть является более здоровой, чем остальные. Вот и получается, что тот, кто более информирован, не столь привязан к своим привычкам и не столь ленив, чтобы что-то менять в своей жизни, ведёт более здоровый образ жизни.

Наше тело получает энергию благодаря тому, что «сжигает» основные элементы питания: жиры, белки и углеводы (надеюсь, что это не секрет для нас).

Итак, три кита нашего питания — жиры, белки и углеводы.

Белки. 1 г белка содержит 4,1 килокалории. Белок служит, в первую очередь, для создания клеточных веществ. Белок состоит из аминокислот, восемь из которых жизненно необходимы нашему организму и должны поступать с пищей. Остальные аминокислоты здоровый организм может выработать сам. Белок содержится в продуктах животного происхождения: мясе, рыбе, молоке и молочных продуктах, и в продуктах растительного происхождения: зерне, картофеле, орехах, бобовых. Всё, что съедается сверх нормы, организмом не усваивается. Излишки белковой пищи разлагаются в кишечнике, в результате мы имеем неприятный запах изо рта и накопления в сосудах. Ну, а котлетки и окорочка — это преждевременная старость организма и ранний атеросклероз во взрослой жизни. Неутешительная картина, не правда ли? Поэтому лучше, чтобы в меню подрастающего поколения была растительная пища и молоко.

Жиры. 1 г жиров даёт вдвое больше калорий, чем белки и углеводы. Около 30% энергии мы должны получать в качестве жиров. Жиры нужны для строительства таких органов, как сердце и лёгкие. Желательно использовать в пищу масла: растительные и животные (настоящее сливочное масло). Кроме так называемых видимых жиров, есть и невидимые, которые скрываются в печени, шоколаде, сыре, соусах. Поэтому всегда лучше соблюдать меру и не переусердствовать в употреблении жиров.

Углеводы. Они необходимы для роста клеток головного мозга и нервной системы. Углеводы являются основными поставщиками энергии, поскольку легко усваиваются и быстро сжигаются организмом. 55-60% поступающих в организм калорий должны состоять из углеводов. Главные источники — зерновые, овощи, картофель, плодово-ягодные культуры. Углеводный состав зерна напрямую зависит от наших аграриев: чем меньшим количеством удобрений они насытят почву, тем полезнее будет зерно. Картофельные углеводы — не самые полезные. У медиков появилось много претензий к картофелю. Дело в том, что этот корнеплод содержит много крахмала, кото-

рый в процессе пищеварения преобразуется в сахара. Если ребёнок усиленно питается картофелем в виде «пюрешки», зраз, фри и прочего, то к процессу переработки подключаются внутренние резервы, т. е. силы, призванные развивать органы чувств, отделы мозга, ответственные за зрение.

Ну, а теперь самое главное — меню наших крох.

До 1 года. То, что самым первым и самым необходимым продуктом для малышки должно быть материнское молоко, признано сегодня всеми. Благодаря витамину и иммунным веществам, содержащимся в материнском молоке, дети лучше развиваются. Да и молодым мамочкам не нужно придумывать, какую смесь дать ребёнку, чтобы не было аллергии. Следить нужно только за своим питанием. Зато сколько пользы вашему крохе! Он не болеет, хорошо развивается, ему уютно и спокойно возле маминой груди.

В возрасте до года важны зерновые каши и кисломолочные продукты собственного приготовления. А вот картофель должен быть редким гостем в меню вашего малыша. Очень полезен развивающий фрукт — яблоко. Его можно давать свежим или запечённым. Причём (есть такое мнение) яблоко старого урожая приобретает полезные свойства, если его запечь или выжать из него сок. Врачи-антропософы говорят, что яблоко несёт цвет.

До 2,5 лет. В этот период у ребёнка активно развиваются мозг и нервная система. Поэтому актуальна морковь, как в свежем виде, так и варёная. Но варить для детей её нужно дольше (для лучшего усваивания), чем для взрослых. Незаменимы в этом возрасте молоко, зерновые, сливочное масло, фрукты, корнеплоды (репа, свёкла), приправы (фенхель и анис). Зелень можно добавлять в любые каши, а для развития представления о вкусах — пробовать давать малышу кислое, горькое, солёное, сладкое. Если он в малом возрасте что-то не попробует, то потом приобщить его к какому-то продукту будет довольно сложно.

До 5 лет. В это время формируются сердце и лёгкие. Поэтому предпочтительно употреблять салаты, шавель, шпинат. Необходимы также злаки, овощи, масла. Для поддержки мышления и улучшения работы желудка в пищу в небольших дозах можно вводить пряные приправы: майоран, базилик, эстрагон. Они повышают устойчивость и облегчают адаптацию нервной системы к перегрузкам, а также уничтожают вредные бактерии в кишечнике и желудке. Улучшают пищеварение и способствуют всестороннему развитию малыша красивое оформление стола, украшение блюд и непосредственное участие ребёнка в приготовлении пищи.

Количество сырой пищи постепенно увеличивается к 7 годам. Семилеткам идеально подходят твердый сыр, кисломолочные продукты, запеканки, каши из зерновых.

В 12 лет возрастают нагрузки на сердце. Рис со сладким перцем или фруктами хорошо разгружают сердечную систему. Хорошо и в любом виде усваивается капуста. Она содержит растительный жир, углеводы и белок. В крупах много фосфора, магния и кремния, которые полезны для работы мозга, нервной системы, концентрации внимания и усидчивости.

До 14 лет у детей активно растут конечности, меняется обмен веществ. Подросткам полезны миндаль, грецкий орех, яблоки, абрикосы, сливы, персики, апельсины, цитрусы, бруссельская капуста, горох, зелень, крапива. Для укрепления конечностей и красивой осанки необходимы блюда из ячменя.

Удачи Вам и хорошего настроения!

Всегда ваша, Светик.
<http://hari-katha.org/svetik/>

Вегетарианская кухня

Котлетки из пророщенной пшеницы

Рецепт проще некуда, стоит это дело копейки, готовится вмиг, вкусно и полезно.



Берёте пшеницу, сколько захотите, я обычно беру треть большого эмалированного блюда. Получается на семью из трёх человек. Пшеница — это основной ингредиент будущего блюда, остальное — овощи, примерно 2:1. Впрочем, всё условно. Пшеницу надо хорошо помыть, в несколько водах, промыть, пока вся земля не вымоется, убирая щепки и твёрдые усики и шелуху. Потом я просто заливаю зерно водой, лучше чуть-чуть тёплой. Заливаю, чтоб вода покрывала его на сантиметр выше. И оставляю. Раньше закрывала марлечкой, а теперь просто — под крышечкой. Иногда, увидев, что вода вся впиталась, добавляю воды ещё. Не знаю, может, свежая вода

как-то мешает, но мои малышки растут и так. Прорастает пшеница очень быстро — полдня. Сутки — это слишком много! Утром ставлю — вечером готова. Главное, чтоб зёрнышки чуточку проклюнулись. А какой аромат от проросших деток идёт!!!

Известно, что сразу после того как пшеница проклюнулась, её уже можно есть. Только это... понимаете, ведь каждое зёрнышко — это маленький едва родившийся ребёночек, живая душа, маленькая проснувшаяся светлоглазая дживочка (душа — для непосвящённых). Да ещё и полубог, говорят. Каждая. Так что хорошо, если бы вы перед непосредственным употреблением в пищу предложили малышам Господу Вашему. Они же живые!

Итак, едва раскрывшую глазёнки пшеничку вы пропускаете через мясорубку. Только нож нужно брать не крестообразный. (Примечание: если видите, что пшеница уже проросла, а готовить ещё рано, сразу пропусти-

те её через мясорубку и поставьте в холодильник. Потому что если перерастёт — считайте, она испортилась, пропала).

Потом через мясорубку пропускаю овощи. Какие? Тут масса вариантов. Железный вариант — морковь плюс свёкла. Сырые. И очищенные, конечно. На моё количество я беру две свекочки и ещё столько же (больше-меньше) морковки. Или только две-три свёклы, если морковка вдруг закончилась в холодильнике. Или только морковку. Можно ещё и с капустой, они тогда мягче, но более влажные. Можно чуть-чуть картошки, если вы любитель драников. Я картошку очень люблю. Но не в котлетках. Она делает их сырыми и крахмалистыми. Мне не нравится, я никогда не кладу. Моя подружка добавляла даже предварительно замоченный горох. Говорит, очень вкусно. Но я ещё не пробовала.

Короче, кладёте овощи, что есть. Разные овощи — разные вкусы. Всё это прокручивается. Не переборщите с твёрдыми овоща-

ми, иначе котлетки будут плохо лепиться. Можно прокрутить два раза, даже лучше. Но я делаю один — мне нравится, когда хрустят твёрдые зёрнышки. Не надо никаких яиц и муки добавлять. Можете — лук, чеснок. Только если фарш с луком или чесноком, не ставьте его в холодильник, испортится вкус напрочь. Обязательно соль. Перец чёрный. По желанию — специи. Перемешиваю всё это руками, недолго. Из фарша любовно леплю небольшие котлетки. Кладу их на сковороду в кипящее подсолнечное масло. Масла не надо много. Не бойтесь, если кажется, что фарш не слепится. Он слепится, только помесите его немного, и лепите котлетки, приглаживайте края, и они получатся ровными, не рассыплются. Готовность котлет — как только поджарилась.

После того как котлетки готовы, вы, скорее всего, испугаетесь, что они слишком твёрдые. Да, они очень сухие сразу после готовки. Но если они полежат недолго в закрытой посуде, то станут мяг-

кими. Лично я всё же ем их сразу, когда котлетки хрустящие.

Подаются они со сметаной, простоквашей, майонезом, соевым соусом, кетчупом, любым самодельным соусом или подливкой, но только не мучной подливкой, потому что они уже зерновые дальше некуда. Очень вкусно их сложить в высокую сковороду, залить сметаной, поверх сметаны — кетчупом или томатной пастой, можно ещё сверху специй наперчить, лук колечками, если любите, и тёртый сыр — и в духовку, или просто запечь на плите под тяжёлой крышкой. Получается неопишимо вкусно, впрочем, это уже другое будет блюдо. Тут не переборщите со сметаной или майонезом, а то котлетки получатся как бы размокшими.

Итак, 12-16 часов для прорастивания пшеницы и 20 минут готовки.

Жалко, что жареное, да? Но из всех жареностей, которые многим вредны, это наименее вредное. Ах, да, эти котлетки — прекрасное средство естественным способом почистить кишечник от запоров, будьте готовы.

Спасибо!

Яшода.
<http://hari-katha.org/svetik/>

■ Батор Дугаржапов

Бурятия,
с. Иволгинск

Меня зовут Батор, но это имя искажённое — от старомонгольского «Багатур». Просто букву «г» мы читаем звуком между «х» и «г». Поэтому звук «г» не слышится, и гласные сливаются: Ба-а-тор. А переводится — «герой». По слогам видно, что слово «ба-га-тур» — ведического происхождения. О ведических корнях моего маленького народа я и хочу немного поведать.

Мы — буряты. Живём в Бурятии, Иркутской и Читинской областях, Монголии и Китае. Нас около 300 тысяч человек, мы — потомки хуннов. Хотя по-бурятски «хун» — это просто «человек». Я думаю, что хуннов можно сравнить с казаками. Казаки бежали от системы в Запорожье и на Дон, а хунны — от Китайской империи на север.

Мои предки тысячелетиями противостояли китайским императорам, защищая свободу и общественно-родовые устои.

Само название «буряты» появилось всего лишь триста лет назад. В основу бурятского народа входит племя Хори-туматов, к которому я и отношусь.

Разберём происхождение слова «хори-тумат». «Хор» — это «круг». «Хори(н)» — принадлежащий кругу. «Ту» — два. «Ма» — мать, Родина. «Тумат» — человек, имеющий двух матерей. Значит, «хори-тумат» — «человек, входящий в круг и имеющий двух матерей».

Сначала я думал, что вторая мать — это легендарная, из песен, далекая прародина хори-туматов — Наян-Нава. Но если так думать, то можно заиметь и три, и пять, и десять матерей. Тут надо вспомнить образ жизни наших предков. Читаем: «... Хоринцы кочевали от двух до четырёх раз в год...». В то же время известно, что хори-туматы относились к лесным племенам. Наши предки не были кочевниками-номадами (номад — не имеющий матери, Родины) в общепринятом значении слова. Для буряты самое святое — это «тоокто кютаг» — Родовая земля. Правда, сейчас мы забыли, что это такое.

Наши предки имели Родовые земли — летние стойбища и зимние. И кочевали весной и осенью из одного стойбища в другое. Зачатие ребёнка могло произойти в одном стойбище, а рождение — в другом. Вот и имел человек две Родины. А кочевниками люди стали от жадности, чтобы иметь побольше скота.

После предложения Анастасии сибирякам взять таёжные наделы мне захотелось снова стать хори-туматом. То есть, создавая своё Родовое поместье, взять для своего Рода кусочек первозданной тайги, которой миллионы лет, и помириться там с так называемой Дикой Природой. Домик выроем типа «лисей норы». Когда мы с семьёй устроимся в Родовое поместье, обитатели леса будут думать,



Послание Хори-тумата

и степной.

Прими, земля,
сыновнее «спасибо»!

Святой водой Байкала угости,
Чтоб я обрёл невиданную силу
Для дальнего нелёгкого пути.

С тобой, земля,
мы слиты воедино,
Моею стала и судьба твоя.
Поклон тебе от сердца,
край родимый,
Люблю тебя я, Родина моя!
О, мать-Земля!

Кроме того, наши предки сохранили для нас некоторые породы домашних животных в их первозданном виде. Например, бурятские лошади. «... Маленькие, лохматые, они отличались исключительной выносливостью и неприхотливостью. Лошади всю зиму находились на тебенёвке, паслись на пастбищах, покрытых снегом, питались сухой травой, разрыхляя копытами снег. Только жеребят содержали при доме, задавали им сена в стойле...». Правда, сейчас эта порода требует восстановления, так как в советское время бурятских лошадей истребляли, чтобы они не портили породы лошадей, завезённых с Запада. Эта же участь постигла бурятскую грубошерстную овцу, идеально приспособленную к местному климату — в отличие от завезённой тонкорунной породы.

Моя мама родом из тех немногих бурятских сёл, где до 90-х годов минувшего века сохранялась грубошерстная порода овец. Когда колхоз ликвидировали, людям раздали тонкорунных мериносов, и они смешались с местными ов-

цами. Теперь бурятскую породу овец, близкую к первозданной, нужно искать в другом месте.

Короче, наши лошади пострадали за то, что они не мясные, а наши овцы — за свою грубую шерсть, не годную для трикотажного производства.

Стоит упомянуть и яка (по-бурятски — сарлык). «... Яки и хайнаки (помесь яка и коровы монгольской породы) не нуждаются в тёплом хлеве, не боятся морозов, очень смыслёные, к тому же — чрезвычайно чистоплотные: никогда не мочатся внутри хлева. Они любят питаться травой, растущей в горах, хорошо лазают по горам и скалам. У них острые копыта, благодаря которым совсем не скользят даже по льду. Яки-быки имеют устрашающий, грозно-величавый облик, они хорошие защитники стада при нападении волков. Сарлычки (самки яков) часто рожают близнецов. Молоко ячье очень вкусное, жирное. Из сарлычьей шерсти делали подстилки, вили верёвки...»

Что касается коров, то для нашего края «... лучше всего подходила монгольская порода разномастных, с густой шерстью. Животные легко переносили трескучие морозы, всегда оставались упитанными, хотя ели мало...»

Совсем недавно у нас в Бурятии начали восстанавливать породу собак первоистоков. Это бурятско-монгольский хотошо. Сейчас чистокровных хотошо трудно найти даже в Монголии. Монголы рассказывают: те хозяева, у кого были хотя бы две собаки хотошо, часто оставляли хозяйство и скот на несколько дней и без опаски уезжали по своим делам, зная, что хотошо отлично справятся с охраной и стада, и дома.

А ещё наши предки сохранили некоторые элементы ведической культуры и быта. Например, бурятский хоровод ё-хор. Хотя, я считаю, что правильнее будет писать йо-хор — круг духа. Наша местная Дума называется Хурал, а правильнее — Хорал.

Или взять бурятскую «сэргэ» — коновязь (резной деревянный столб перед жилищем). Сэргэ имеет сакральное значение, говорят знающие люди. Оно символизирует Мировое Древо. Если оно упадёт, то Роду конец. И из коновязи сделали фетиш.

А я представляю это себе по-другому. Древние хори-туматы по каким-то причинам были вынуждены покинуть свою Родину (Наян-Нава). И тогда каждая семья срубила своё Родовое Дере-

во, вырезала из него сэргэ и до сих пор возит его с собой по земле, уже забыв, что это такое.

А бурятская юрта! Это же Мандала! «...Юрты бываю войлочные и деревянные. Бревенчатые юрты строились шести- или восьмиугольными. Снаружи стены обмазывали глиной или навозом. Крышу строили куполообразной, или делали накат, насыпали землю и клали дёрн. Вход в юрту всегда с юга...»

Думаю, войлочные юрты в наше время станут очень актуальными. Зимой в них тепло, летом прохладно. Правда, в Улан-Удэ они сейчас дорогие, за самую маленькую, шестиметровую, просят 50 тысяч рублей. Хотя в Монголии бэушную юрту можно купить за 100 долларов. Но российское таможенное право не позволяет россиянам ввозить в страну юрты.

От периода Образности бурятские шаманы сохранили некоторые искажённые знания о богах. И сейчас получается, что создатели служат своим созданиям. Некоторые шаманы попадают в сети тёмных сушностей и погибают. А бурятские ламы приспособили шаманские обряды под буддийские ритуалы и увлеклись оккультизмом.

От ведического свадебного обряда наши предки сохранили только то, что молодые в виде свадебных подарков получают всё необходимое. Если это в городе, то квартиру, мебель, бытовую технику; если в деревне — дом, обстановку и т. д.

Сейчас я работаю в мастерской авторских ножей ювелиром-чеканщиком, делаю традиционные бурятские ножи. Украшаю их чеканкой. Зачем? А зачем люди украшают на Новый год ёлку? Все знают, что ель своей агрессивной формой вызывает чувство страха. Не зря же все правительственные здания, начиная с Кремля и заканчивая районными администрациями, горожены елями. Вот и придумали предки раз в год украшать ёлку, чтобы люди не боялись её и любили. И не зря наши предки украшали чеканкой ножи. Уверен, что в этом был смысл большой. Ведрусы могли создавать волшебные вещи. И нам предстоит осознать наследие предков (осознанность есть осязаемое знание). А я хочу стать не мастером по изготовлению холодного оружия, а мастером по изготовлению ведруских ножей. Поэтому выдвигаю лозунг: «Прощай, оружие! Пусть в быт людской войдут садовые ножи ведрусов!»

что мы, как перелётные птицы, улетели до весны в тёплые края.

Что оставили нам наши предки? Конечно же, самое главное — Природу в первозданном виде. А также — своё отношение к ней. Вот вчитайтесь в строки гимна нашей республики!

Таёжная, озёрная степная,
Ты добрым светом
солнечным полна,
Цветущая от края и до края,
Будь счастлива,
родная сторона!

Кедровый дух,
черёмухи дыханье,
Лилового багульника настой —
Я не дышу, а пью благоуханье
Моей земли равнинной



Для буряты самое святое — это «тоокто кютаг» — Родовая земля. Правда, сейчас мы забыли, что это такое...



■ **Наталья Волкова**

г. Брянск
www.elegy@kremny.032.ru

Мои близкие часто спрашивают, почему я постоянно перечитываю книги В. Н. Мегре об Анастасии, и что же в них есть такого, чего нет в других очень хороших книгах. Главное, чему я научилась, читая их, — думать самостоятельно. Мысли многих талантливых людей перестали быть для меня непревзойденно авторитетными — я их ценю, порой восхищаюсь, но никогда не преклоняюсь, потому что считаю их равными своим высоким мыслям. Без суеты и поклонения мир выглядит ярче, красочнее и гораздо интереснее. Вот только люди в нём кое-что напутали. Один из таких узелков мне и хотелось бы развязать.

Речь об известной всем «Сказке про Курочку Рябу».

*Жили-были дед да баба,
И была у них курочка Ряба.*

*Снесла курочка яичко,
Яичко не простое — золотое.*

*Дед бил, бил, — не разбил,
Баба била, била, — не разбила.*

*Мышка бежала,
хвостиком махнула —
Яичко упало и разбилось.*

Дед и баба плачут...

*А курочка кудахчет:
«Не плачьте, дед да баба,*

*Я снесу вам яичко другое,
Не золотое, а простое».*

Никогда не вникала в смысл этой сказки и только когда стала читать её своему ребёнку, озадачилась. Возможно, в детстве, когда мне эту сказку читали родители, я с чистотой и наивностью детской души видела истину ясно: простое яичко — лучше. Однако мир взрослых, наполненный искусственными ценностями, скорее предпочёл бы яичко золотое. Довольно часто в последнее время стало высказываться мнение, что сказка

эта глупая и бессмысленная, что только наивным детишкам её и читать. В одной из современных книг по развитию творческих способностей детей я прочитала такую фразу: «Сказка про Курочку Рябу» — непревзойдённый шедевр нашего народа... Но ни один взрослый, если начнёт задумываться над смыслом, понять ничего не сможет. По абсурду, который заключён в этой сказке, трудно найти что-либо похожее в нашем фольклоре».

И стало мне, русскому человеку, грустно и обидно за русскую сказку. Не может быть, чтобы сказка, прошедшая тысячелетие, не имела смысла, ведь она передавалась из уст в уста, от поколения к поколению. Не цари и не вельможи хранили её простую истину, а самые обычные люди, у которых жили курочки Рябы. Оттого ведь и сказка эта — народная. Ёмкое зерно истины, заключённое в ней, шлифовалось сотни и тысячи раз, проходя че-

«КУРОЧКА РЯБА». ТАК В ЧЁМ ЖЕ УРОК?

Не может быть, чтобы сказка, прошедшая тысячелетие, не имела смысла, ведь она передавалась из уст в уста, от поколения к поколению.

рез светлые души бабушек, дедушек, мам и пап, рассказывавших её своим ребятишкам. Любая смысловая неточность, некорректность, неблагозвучие — всё это устранялось само собой, потому что главными ценителями были дети.

В поисках смысла я неоднократно перечитывала сказку, и каждый раз у меня появлялось чувство недосказанности, как будто в руках есть начало и конец цепочки, а вот какого-то среднего звена не достаёт.

Попробуем разобраться. Курочка снесла яичко — это хорошо, логично, жизненно. Но яичко оказалось не простое — золотое. Разве это логично? Нет, это, конечно, вымысел. Может быть, это жизненно? Нет, такого в жизни не бывает. В литературоведении это называется сказочный зачин.

Однако дед и баба отнеслись к этому так, как будто яичко было нормальным: они стали его бить. Зачем? Чтобы съесть. Ведь, как говорит известная пословица, нельзя приготовить яичницу, не разбив яйца. Воспримем это в самом прямом смысле, и логика в действии стариков будет очевидна: яичко необходимо для того, чтобы его есть, и не имеет значение, золотое оно или простое.

Самим старикам разбить золотую скорлупу не удалось, и лишь с третьего раза, как и положено в сказках, когда мышка махнула хвостиком, яичко упало и разбилось. Вот здесь-то и спотыкается логика: «дед и баба плачут». Почему же? Они так

старались разбить яичко, а когда оно всё-таки разбилось, это их очень огорчило. Ответ здесь может быть только один: их не удовлетворил результат. Понимаете, они ведь били яичко не для того, чтобы разбить, а для того, чтобы съесть. Эта очень простая истина очевидна для маленького ребёнка и не бросается в глаза взрослому читателю, ослеплённому золотой скорлупой.

Представление о том, как выглядит разбитое яичко, имеет каждый человек, живущий на Земле. И старики ожидали увидеть то же самое, однако не увидели ... ничего. Поэтому они так огорчились. Позволю себе восстановить недостающую, на мой взгляд, строку в «Сказке про Курочку Рябу»:

*Дед и баба плачут:
Яичко-то золотое внутри пустое!*

Это и есть та ключевая фраза, которой не хватает в сказочном изложении. Она является развязкой и, кстати, занимает своё место не только по содержанию, но и по форме. Если принять во внимание, что сказка состоит из двуступней, каждое из которых имеет свою смысловую законченность, то недостающая строка сама просится на вакантное место: она завершает двуступишь и объясняет причину огорчения стариков: яичко — пустое!

Решение о недостающей строке пришло ко мне довольно быстро, также ярко и ясно обрисовалась сама строка, а вот времени на её осмысление ушло

очень много. Может быть, яичко оказалось просто плохим? Нет, плохим оно могло стать, только если изначально было хорошим, а потом испортилось, а наше изначально было необычным — золотым. Тогда, может быть, оно было «хорошим», то есть воспринималось как произведение искусства или имело ценность как денежный эквивалент? Нет, иначе старики не стали бы его разбивать. Золотое яичко не было ни плохим, ни хорошим, оно было, как сейчас говорят, «никакое», то есть пустое. Мне кажется, это и есть суть того урока, который закладывали в сказку те, кто придумывал её тысячу лет назад.

После этого логичным завершением становятся и слова Курочки:

*Не плачьте, дед да баба,
Я снесу вам яичко другое:
Не золотое, а простое.*

То есть Курочка, по сути, говорит: «Я снесу вам яичко простое, и оно будет лучше золотого, потому что оно съедобно!»

Наверное, можно предложить несколько вариантов восстановления целостности сказочного изложения. Пусть их будет много — время отсортирует лишнее и отшлифует детали.

Кем и когда была удалена из сказки ключевая строка, сказать теперь трудно. Однако, как ни горько это звучит, предложить такую подмену можно только оглохшему к родному языку, с плохой памятью, недостаточно внимательному к деталям, равнодушному к своей истории, ослеплённому материальными иллюзиями технократического мира человеку.

Из песни, как известно, слова не выбросишь. Однако вернуть его на место довольно трудно. Как же это сделать? Решение мне помогла найти книга В. Н. Мегре, в которой Анастасия произносит простые и очень ёмкие слова: «Осознанность нужна». Действительно, если все родители будут рассказывать своим детям эту сказку осознанно, акцентируя внимание на главном, то постепенно это станет устным народным творчеством, и тогда ни одно издательство не сможет напечатать «Курочку Рябу» без ключевой строки. Главное помнить, для кого и зачем всё это делается. Ведь маленькому человеку, пришедшему в этот мир, должно быть не стыдно за сказку своего народа. Он должен с детства гордиться мудростью и чистотой души своих предков, должен помнить, что его пращур называли себя «даждьбожьими внуци», и сам ощущать себя, как и его прародители, прямым потомком Бога.

КТО ПРИХЛОПНУЛ КАЛИ-ЮГУ?

*Здравствуйте, родные анастасиевцы!
Поздравляю — сказки становятся былью! Раньше поговорка «Сказка — ложь, да в ней намёк...» была для меня пустым звуком. Разобрал некоторые сказки и увидел в них такую мудрость, аж мурашки по коже.*

Чтобы понять сказку, то есть то, что хотели сказать нам наши прародители — люди эпох Царства Света, надо расшифровать имена героев. Вот что у меня получилось из «Курочки Рябы»:

*Ряба — изрекающая мудрость;
дед да баба — невежество;
золотое яйцо — технократический мир;
простое яйцо — мир Природы;
мышка — незначительное усилие.*

Сегодня мы, как дед да баба, пытаемся разбить золотое яйцо, чтобы насытиться им. Только мышки стали всё чаще бегать да хвостиком махать...

*А вот — о «Колобке»:
Колобок — Кали-юга; бог Кала;
дед да баба — невежество;
заяц — неуверенность в своих силах;
волк — агрессивность;
медведь — сила есть, ума не надо;
лиса — хитрость, смекалка.*

Вот наша Анастасия — это Лиса. Прихлопнула-таки Кали-югу! А Колобок-то какой коварный



был: «Дай, я тебе песенку спою!» И мы слушали, зомбировались...

Снегурочка тоже символизирует искусственный мир. А Деда Мороза у нас на Востоке называют Белым старцем. Он — хозяин Природы. Вот только зачем ему такая внучка? Может, ёлки зажигать?

**Батор ДУАРЖАПОВ.
Бурятия.**

**По вопросу приобретения акций
ОАО «Родовые поместья» обратиться:**

Ф.И.О.	Координаты
Барков Андрей Алексеевич	Краснодар, тел. (861) 243-40-53 Barkov-sin@rambler.ru
Батищева Татьяна Алексеевна	Новокузнецк, тел. (3843) 52-90-05 koordinatork@zaoproxy.ru
Бондаренко Евгений Митрофанович	Воронеж, тел.: (4732) 66-71-81, 8-920-228-1144 bordo_e@rambler.ru
Егоров Николай Владимирович	Ставрополь, тел.: (8652)55-33-38 (дом.), 8-918-794-7548, 8-961-494-0138. St-rodpart@rambler.ru
Зуева Елена Александровна	Краснодарский кр., г. Ейск, тел. (86132) 4-84-55 (дом.) zueva_el@mail.ru
Киселёв Анатолий Николаевич	Краснодар, тел. (861) 231-58-24 kpm_2003@mail.ru
Козлов Александр Васильевич	Алтай, тел. 8-913-693-62-69 alkovs@mail.ru, alkovs@inbox.ru
Ларин Александр Васильевич	Тел.: 8-928-426-8066, 8-926-426-1155 8670@ostrov.net
Малаякин Виктор Владимирович	Татарстан, г. Менделеевск, тел.: (85549) 2-49-98 (дом.), 8-927-244-6395. Maliavkinvictor@rambler.ru
Матвейчук Павел Петрович	Нижегородская обл., г. Бор, тел.: (83159) 6-99-82, 8-906-361-1769. matveychuk56@mail.ru
Орлов Сергей Александрович	Москва, тел.: (495) 609-26-10 (дом.), (495) 510-08-08 (раб.), 8-916-6441931. ok21@inbox.ru
Приходько Геннадий Анатольевич	Орёл, тел.: 8-960-650-7080, (4862) 47-16-63 (дом.) rainbow@orel.ru
Савенков Сергей Николаевич	Курск, тел.: 8-910-740-2225, 8-910-210-1010 slavrod_kursk@yandex.ru
Суханов Игорь Николаевич	Краснодарский кр., г. Ейск, тел.: 8-960-498-4227. zueva_el@mail.ru
Тищенко Александр Юрьевич	Краснодар, тел.: (861) 231-58-24 (раб.) Tischenko_A@rambler.ru
Федотов Сергей Анатольевич	Пенза, тел. 8-927-364-7255 pro-j1@yandex.ru
Шадрин Максим Владимирович	Нижегородская обл., Кстовский р-н, д. Чиченино, тел.: 8-902-686-5926, (8312) 28-29-30 (раб.), (83145) 5-93-71 (факс). promstandart@mail.ru
Шарупич Вадим Павлович	Орёл, тел. (4862) 76-32-63 (раб.) sharupich@orel.ru
Юрин Константин Николаевич	Самарская обл., г. Новокуйбышевск, тел.: (84635) 2-92-22, 8-927-601-55-32. apnk@bk.ru

**Славяно-ведическая и духовная
литература,
древняя история России**

Краснодарский край, Геленджикский район, пос. Возрождение (тропа туриста); или г. Краснодар, Первомайская роща (книжный рынок, место 111).

Беликов Николай Михайлович

Тел.: (8612) 37-37-04 (дом.),
8-928-405-4568, 8-918-181-8777

«Свечение гор в рассветных струях света, Дыхание моря в предзакатный час, Дольменов древних мудрые советы, что на века оберегают нас».

Наталья Ляхович, правнучка В. Г. Короленко.

Светоч ТУРФИРМА
Св-во сер. 23 № 24 от 18.03.2003 г.

экскурсии

«В луге Анастасии»

Живописные уголки Черноморского побережья, живительные родники, целебные голубые глины, дольмены, ливанский кедр, памятник природы – бор пицундской сосны, восход на горе Нексис.

г. Геленджик, (86141) 3-26-09, 2-60-11, 8-918-416-2721

ЦЕНЫ на местные маршруты – от 150 до 350 руб. СКИДКА для групп от 10 человек – 5%.

г. Орёл
Реализую кедропродукцию: масло, живицу, орехи, жмых, саженцы, изделия.
Геннадий Приходько, тел.: (4862) 47-16-63, 8-960-650-7080.

г. Владимир
Приглашаем единомышленников для организации поселения «Майское» в Меленковском районе Владимирской области.
Алёна, тел.: 8-905-752-1563; alboyarkoi@mail.ru

г. Тамбов
В газете «Родовая Земля» опубликована статья «Школа природы». Приглашаю к себе в деревню желающих осваивать «школу природы» в реальном времени.
Проживание – в тёплом, обжитом доме (без оплаты), расположенном у края леса между реками Цной и Кёршей.
Разработаны огород и сад. Есть пасека (девять пчёлосемей).
Виктор Петрович Тунин. 393923 Тамбовская обл., Маршанский р-н, с. Ивень, ул. Фарманяна, 1.
Дополнительная информация по тел.: 8-960-663-5065.

г. Пенза
Подбор и помощь в оформлении земельного участка в Пензенской обл. (поселение, сельхозпроизводство, ЛПХ, КФХ).
Михаил.
Тел.: 8-902-340-3688.
E-mail: Kovcheg@sura.ru



Новая книга

Пусть не отпугивает читателей название этой книги. Наш герой – офицер, вернувшийся из Чечни инвалидом, – не занимается колдовством в привычном смысле. Он – целитель от Бога, по призыванию и по Роду. Прежде всего, вопреки неутешительным прогнозам врачей он излечил себя и благодаря этому обрёл необходимые знания для лечения других.

В его «колдовстве» нет никаких секретов – чистый воздух, вода, питание, чистые мысли, вера в себя, в разумность природы и... Любовь.

Алтайский край

В настоящее время подыскиваем место для создания поселения Родовых поместий. Места у нас красивейшие: горы, река Чарыш.

Президент России В. В. Путин приезжал в наш район на отдых, славялся по Чарышу.

Лидер «Единой России» в Чарышском районе Михаил Никитович Стариков – активист движения «ЗКР». Его телефоны: рабочий – 8(38574)22-4-65; мобильный – 8-962-799-9095.

Приглашаем единомышленников в наш район, в наше село! Сергей Иванович Лобанов. Алтайский край, Чарышский район, с. Усть-Тулатинка.

**КНИГИ
издательского центра
Светланы Зениной**

Мосулезный И. Колдун. 80 с. – 40 руб.
Жуковец М. Ясный день. 200 с. – 50 руб.

Гладилин Е. История древнего мира. 256 с. – 60 руб.

Владимиров В. Дольмены Геленджика. 64 с. – 25 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли. 64 с. – 60 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с. – 60 руб.

Балабанова А. Дерево детства (стихи для детей). 32 с. – 15 руб.

Юдины В. и С. Мой друг – Небо... 216 с. – 40 руб.

Юнязова О. Это всего лишь сон. Часть 2. Встреча над пропастью. 280 с. – 60 руб.

КНИГИ НАШИХ ДРУЗЕЙ:

Матвеев А. ...Тропа Туриста. Духовно-оздоровительные маршруты. 96 с. – 30 р.

Медиков В. Путин, Мегре и будущая Россия. 170 с. – 22 руб.

Дом из самана. Философия и практика. Пер. с англ. 348 с. – 190 руб.

Программа Родной партии. 48 с. – 10 р.

Материалы конференций В. Мегре (2002-2004 гг.) – 4 брошюры по 30 руб. каждая.

Бондарь С. Рождение в пространстве любви. – 105 руб.

Киржаева А. «Откровения матери о родах». 192 с. – 90 руб.

Жирмунская Н. М. Огород без химии. 320 с. – 40 руб.

Сафронов О. Родовое поместье. Шаг навстречу мечте. 320 с. – 85 руб.

Цены указаны без стоимости доставки. Для заказа книг используйте наиболее удобный для вас способ:

**КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТЧИК:
8-960-650-9990**

звонок платный;
- письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, почтового адреса, телефона;
- факс (4862) 75-27-46;
- e-mail: book@orel.ru.

Все заказы отправляются наложенным платежом: оплата при получении на почте.

По вашему запросу бесплатно высылаются каталог.

Полный перечень и дополнительная информация – на сайте www.orel.ru/book.

Приглашаем единомышленников для создания экоселения

Родославное
в Лысогорском районе Саратовской области
на берегу реки Мегведица

Контактные телефоны:
8-917-327-4033, Виктория
8-906-310-1753, Светлана
8-905-386-4308, Елена

Дорогие друзья!
Судьба газеты «Родовая Земля» в ваших руках.

Подписывайтесь!!!
Подписной индекс 60041
по каталогу МАП «Почта России».

Региональные центры, представители и распространители газеты «Родовая Земля»

г. Абакан: 655017, ул. Кирова, д. 102, кв 100, тел. 23-91-57, Перминова Антонина Фёдоровна.	г. Москва: клуб «Чистые сердца планеты», м. «Сходненская», ул. Нелидовская, 20/1. Тел.: 8-926-223-9848.	г. Ростов-на-Дону: 344015, а/я 5132, Румег Александр Юрьевич, e-mail: arosheta@mail.ru, тел.: 8-903-434-3784; Оксана Шнуренко, тел.: (8632) 90-88-98; 8-905-455-455-4; Дмитрий Туранский, тел.: 8-951-503-2389.	г. Ставрополь: Николай Егоров, тел.: (8652) 55-33-38; 21-68-89.
г. Барнаул: Алтайский кр., Литвинова Елена Владимировна, тел.: (3852) 51-92-87; 8-913-237-7237, e-mail: litvinov@rol.ru.	г. Мурманск: Центр Гармонии «Радуга»: www.centredaduga.ru, raduga-murmansk@mail.ru.	г. Самара: магазин, ул. Мориса Тереза, 119, Агафонов Станислав Анатольевич, тел.: (846) 246-94-04; 8-927-655-4472.	г. Старый Оскол: Белгородская, обл., Валерий Бондаренко, dxdydz@list.ru
г. Белгород: Михаил Луганцев, e-mail: MDiverDeer@yandex.ru; «Коренские родники», Курмаева Екатерина, e-mail: ekkut@mail.ru.	г. Набережные Челны, респ. Татарстан: Виктор Малаякин, тел.: 8-927-244-6395, maljavkinvictor@rambler.ru	г. Санкт-Петербург: Антон Лавров, тел.: 8-921-635-9497; (812) 743-18-74, e-mail: kitovras@mail.ru.	г. Тольятти: тел.: (8482) 35-06-36, e-mail: AM.Koskov@vaz.ru, Алексей Косков.
г. Воронеж: Евгений Бондаренко, тел.: (4372) 66-71-81; 8-920-228-1144.	г. Новокузнецк: ООО «Измуродный город», тел.: (3842) 33-45-41, e-mail: barkol3@zaoproxy.ru.	г. Смоленск: читательский клуб «Возрождение», тел.: (4812) 52-11-29; 8-905-695-9698 Виктор Немыткин, (4812) 52-11-29, 8-960-591-3197 Любовь Афанасьева. E-mail: nemy_viktor@mail.ru	г. Тюмень: РП «Райское», Андрей Гаскин, e-mail: expert@tyumen.ru, info@raiskoe.ru («Райское»), тел.: 8-912-923-3050.
г. Екатеринбург: ул. Вайнера, 29, оф. 5, тел. (3432) 290-25-28; 257-1403.	г. Бор: 606443 ул. Линки, 41, Павел Матвейчук, тел.: (83159) 6-99-82; 8-906-361-1769, e-mail: Matveychuk56@mail.ru	г. Украина: Информационно-аналитический центр «Звенящие кедры Украины», газета «Быть добру», тел.: +38 (050) 968-0209, e-mail: yarmarka@zku.org.ua.	г. Челябинск: Евгений Ратов, тел.: 8-904-300-4535, e-mail: evgeniykedk@chelcom.ru.
г. Ижевск: «Кедры Прикамья», Вячеслав Тетенькин, e-mail: menar@sdm18.ru, тел.: 8-912-852-5280.	г. Пенза: Федотов Сергей Анатольевич, тел.: (8412) 64-05-24; 8-927-364-7255, pro-j1@yandex.ru		
г. Краснодар: НП «Ведруссия», тел.: (861) 234-18-99, 8-918-012-0833, e-mail: ugvedruss@rambler.ru, www.vedrus.info.	г. Пермь: центр «Экомир», ул. Большевикская, 180. Тел.: (342) 236-26-87; 8-902-798-4579.		

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608

Учредитель – Светлана Зенина
Главный редактор – Светлана Савельева
Редакционная коллегия: Дан Зенин, Светлана Зенина, Геннадий Приходько, Вера Савельева

Адрес редакции: Россия, 302001 г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168. Тел./факс: (4862) 75-27-46
✉ book@orel.ru
✉ rod-zem@orel.ru - для статей
www.orel.ru/book

Юридическую поддержку издания осуществляет Общественное объединение научных работников «Институт правоведения «Ра». Все права защищены.
Электронная версия газеты (включая предыдущие выпуски) находится на сайте www.orel.ru/book в разделе «Библиотека».
Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт.

Отпечатано в ОАО «Типография «Труд». 302028, Орёл, ул. Ленина, 1. Объём: 4 п. л. Заказ № Тираж 3000 экз. Цена свободная.